

# TIO LANDRU



LA UNICA REVISTA QUE ANDA BIEN CUANDO LAS COSAS ANDAN MAL

año 1, Nº 5 • el nihuil, julio 10 de 1968 • director: landrú • subdirector: Cándido López • precio: \$ 80

**Estoy preocupadísima.  
Ya cumplió dos años  
y todavía no  
camina**



*landrú!*

**Se acuñó el  
Krieger fuerte**

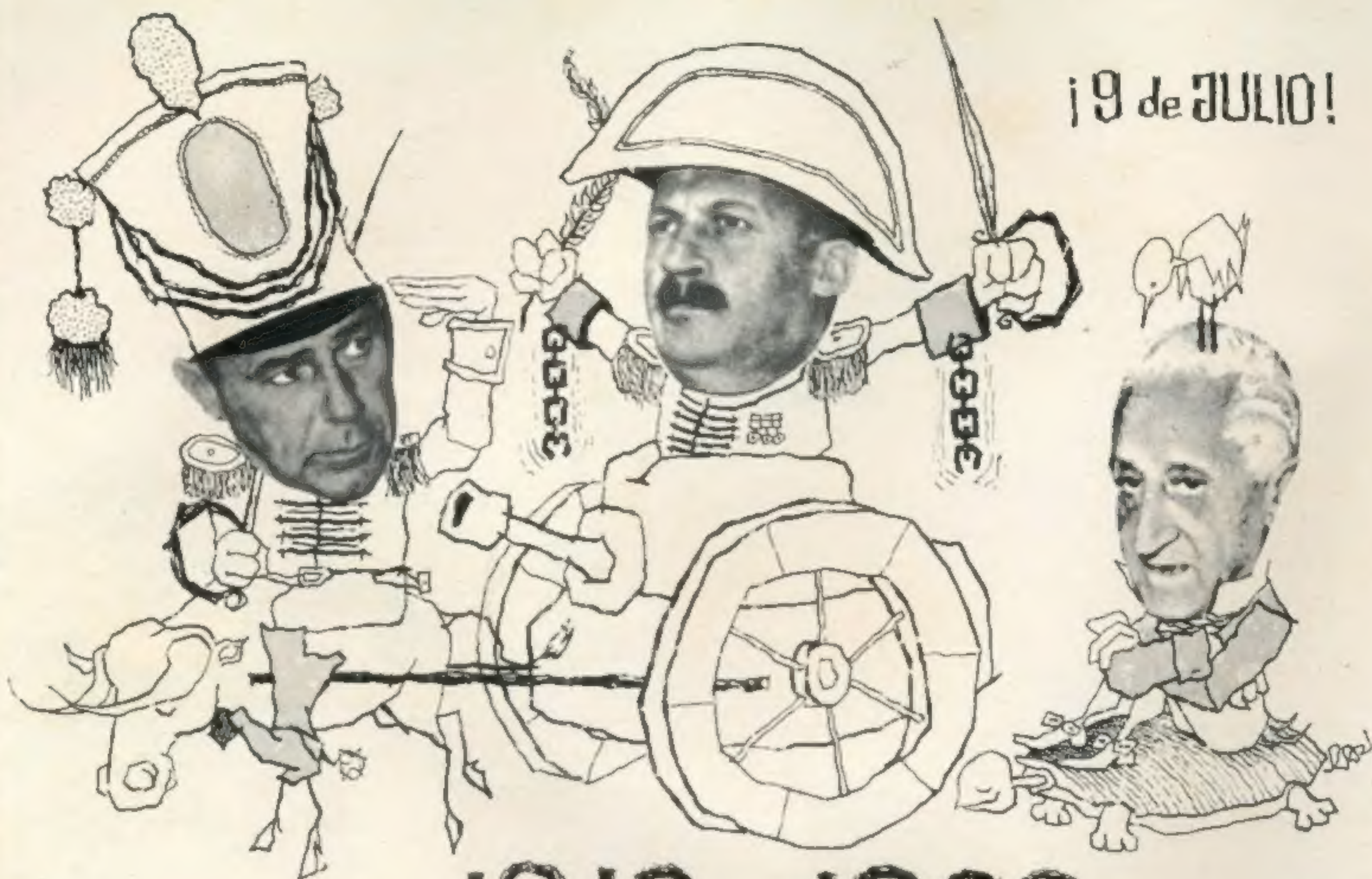
**¡VIVA  
LA PEPA!**

**De Cézanne  
a Perón**



# LOS CONGRESALES VAN A TUCUMAN

¡9 de JULIO!



1816 - 1968



PRATICO:



# LA REFORMA MONETARIA

Ha trascendido que el gobierno introducirá una profunda reforma en nuestro sistema monetario e implantará un nuevo billete-peso, que en su cotización referente al dólar valdrá 3,50. Los nuevos billetes serían de uno, cinco, diez, cincuenta y cien pesos.

Nosotros creemos que esta modificación no es suficiente para simplificar nuestro sistema monetario, y proponemos que se creen otros tipos de billetes con los siguientes valores:

El kriegler fuerte, que tendrá el valor de cien pesos actuales.

El álvaro oro, que equivaldrá a 500 pesos.

El astigueta de plata, cuyo valor será de 1.000 pesos.

El san sebastián dorado, de un valor de 5.000 pesos.

El van peborgh argentino, que valdrá 10.000 pesos.

El bordín, de un valor de 100.000 pesos.

El colo colodrero, cuyo valor será de 150.000 pesos.

El real real, de un valor de 200.000 pesos.

El ressia duro, que valdrá 250.000 pesos.

El gran lanusse, de un valor de 280.000 pesos.

El fischknecht check, que valdrá 300.000 pesos.

El traveller costa méndez, de un valor igual a 350.000 pesos.

El bauer de níquel, cuyo valor será de 400.000 pesos.

El bonifazi cobre: \$ 500.000.

El bonifazi plata: \$ 700.000.

El bonifazi oro: \$ 1.000.000.

El bonifazi fuerte: \$ 2.000.000.

Para evitar confusiones, el gobierno tendría desde ya que ordenar la desvalorización de muchos billetes que continúan en circulación y que tanto confunden a la población, como el illia cash (\$ 5), el medio perette (10 centavos), el zavalín de lata (15 cts), el facundo de cobre (20 cts), el rabanal del viajero (5 cts), el balbín semifuerte (50 cts.) y el alfonsín (30 cts).

Es también de suma urgencia que las autoridades tomen energías medidas para evitar la circulación de billetes falsos, que han aparecido últimamente en forma alarmante, como el cándido de oro, el ongaro fuerte, el sorondo de platino, el semi-aramburu y el pistarini al portador.

Una vez tomadas estas medidas y regularizado el nuevo sistema monetario, llegará el momento de anunciar a nuestros lectores que el ejemplar de esta revista se venderá al nuevo y módico precio de 8 landruses, cuyo valor al cambio libre es, aproximadamente, el de media libra esterlinarez.

TIO LANDRU



## LOS NUEVOS PESOS FUERTES





TOPO GIGIO

LÁSTIMA QUE EN ESTE PAÍS NO HAYA ELECCIONES...



...PUÉS YO TENGO TODAS LAS CONDICIONES PARA SER PRESIDENTE DE LOS ARGENTINOS



...POSEO UN ABUNDANTE BIGOTE, Y ESO EN ESTOS MOMENTOS PARECE SER IMPORTANTE



SOY PROFUNDAMENTE OCCIDENTALISTA, PRUEBA DE ELLO ES QUE ÚNICAMENTE ME VENDO CUANDO ME PAGAN CON DOLARES



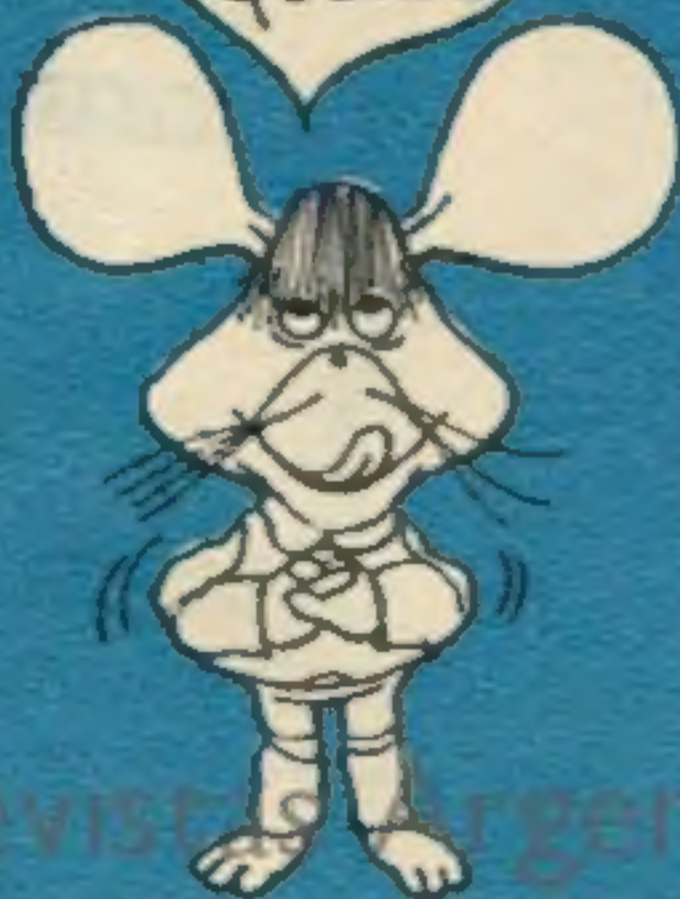
NO TENDRÉ JAMÁS PROBLEMAS CON LAS FUERZAS ARMADAS, PUÉS MI CUERPO DE GOMA PLUMA HACE DE MI UN TÍTERE PERFECTAMENTE MANEJABLE



ADEMA'S, NADIE DEBE OLVIDAR QUE.... COMO TOPO SOY TORPE Y COMO RATON SOY DESTRUCTOR Y VORAZ



POR OTRO LADO TODO EL MUNDO SABE QUE A NOSOTROS LOS RATONES SOLO NOS IMPORTA EL QUESO



DEBO RECONOCER QUE SOLO TENGO UN INCONVENIENTE PARA OCUPAR TAN ALTA INVESTITURA... ¡SOY POPULAR!





## MESA REDONDA EN TIO LANDRU

La semana pasada, en la oficina de "Tío Landrú", se debatió el tema "¿Cuándo empieza el tiempo político?" Participaron en la mesa redonda el señor Bonafide, Canoro Costa Méndez, Julio Alsogaray, Pedro E. Aramburu, Raimundo Ongaro, Adalbert Krieger Vasena, Alvaro Alsogaray, Alejandro Lanusse, Federico Frischknecht, Guillermo Borda y Emilio Van Peborgh. Dirigió el debate Héctor Coire.



### Tema del debate:

## ¿CUANDO EMPIEZA EL TIEMPO POLITICO?

H. COIRE. — Nos hemos reunido, señores, para discutir si ha llegado la hora de que el tiempo político comience o no. Aclaro que concursan por TOPIF los señores Bonafide, Costa Méndez, Alvaro y Julio Alsogaray y Pedro E. Aramburu. Y por SOMUC los señores Ongaro, Krieger, Lanusse, Frischknecht, Borda y van Peborgh. Me gustaría saber qué opina el señor Lanusse.

LANUSSE. — Yo creo, antes que nada, que se ha exagerado sobre esta cuestión. Hay que pinchar los globos.

BONAFIDE. —

VAN PEBORGH. — Recuerdo que en la carrera de yachts, Punta del Este-Río, un fuerte viento...

ARAMBURU. — Muuuuu.

FRISCHKNECHT. — Yo considero, de acuerdo con el maestro Apold...

COSTA MENDEZ. — 96-59-101.

BORDA. — Sin embargo, el corporativismo...

KRIEGER. — Ciento ocho dividido cuatro es veintisiete.

COIRE. — ¡Un corazón para SOMUC!

ONGARO. — (Cantando). — Los muchachos...

COSTA MENDEZ. — 98-60-100.

BONAFIDE. —

ALVARO ALSOGARAY. — ¡Hoink, hoink!

JULIO ALSOGARAY. — De frente, march.

LANUSSE. — Insisto en que hay que pinchar los globos.

BONAFIDE. —

VAN PEBORGH. — Cuando el viento sopla de estribor es necesario...

COSTA MENDEZ. — 92-53-96.

FRISCHKNECHT. — Veamos el discurso que el maestro Apold pronunció en...

BONAFIDE. —

KRIEGER. — Dos y dos son cuatro, cuatro y dos son seis...

JULIO ALSOGARAY. — ¡Descanso!

COIRE. — ¡Un corazón para TOPIF,

y están empatados!

VAN PEBORGH. — Cuando el viento da de lleno sobre el velamen de un...

ALVARO ALSOGARAY. — ¡Hoink!

ARAMBURU. — Muuuuu.

COSTA MENDEZ. — 97-59-99.

BONAFIDE. —

ONGARO. — La vida por...

BORDA. — Según el corporativ...

JULIO ALSOGARAY. — ¡Cuerpo a tierra!

FRISCHKNECHT. — Recuerdo que Apold...

LANUSSE. — ¡Pinchemos de una vez los globos!

KRIEGER. — Mil quinientos por ocho es doce mil.

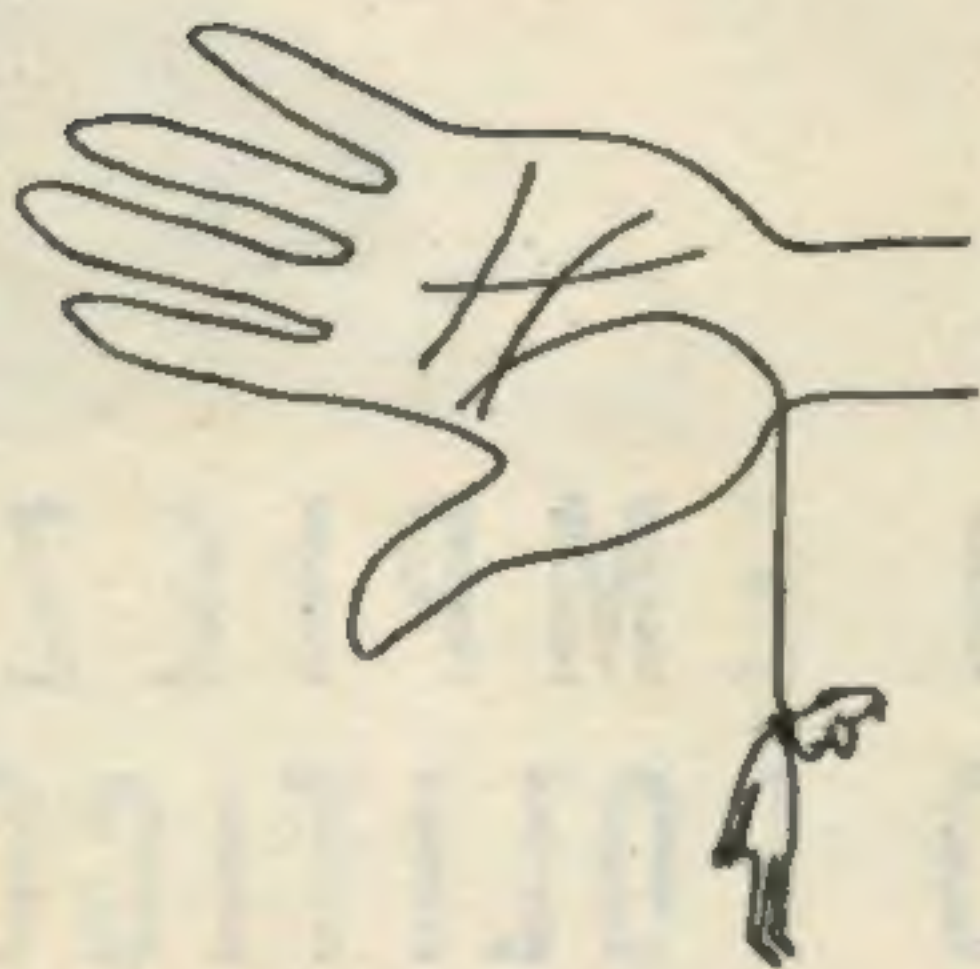
BONAFIDE. —

COIRE. — ¡Un corazón para SOMUC! Ganó SOMUC! ¿No está emocionado? ¡Llore, señor Bonafide! ¿No tiene ganas de llorar? Llore, señor. Por favor, llore...





# ¿COMO ESTA LA



Hemos preguntado a numerosas personas: ¿Cómo consideran que está la situación en el país?, y nos han contestado gráficamente de la siguiente manera:





# ***SITUACION EN EL PAIS?***





## MUNICIPALES

• Llamado por el Señor Ministro del Interior, y sospechando de que éste quisiera hacerle alguna cordobesada, como pedirle cortésmente la renuncia, el Señor Intendente Municipal de la Ciudad de Buenos Aires optó por sondear antes el pensamiento del Señor Presidente de la Nación, a quien, ya en su despacho, saludó con la siguiente cuarteta preparada para la emergencia por el Señor Secretario de Cultura:

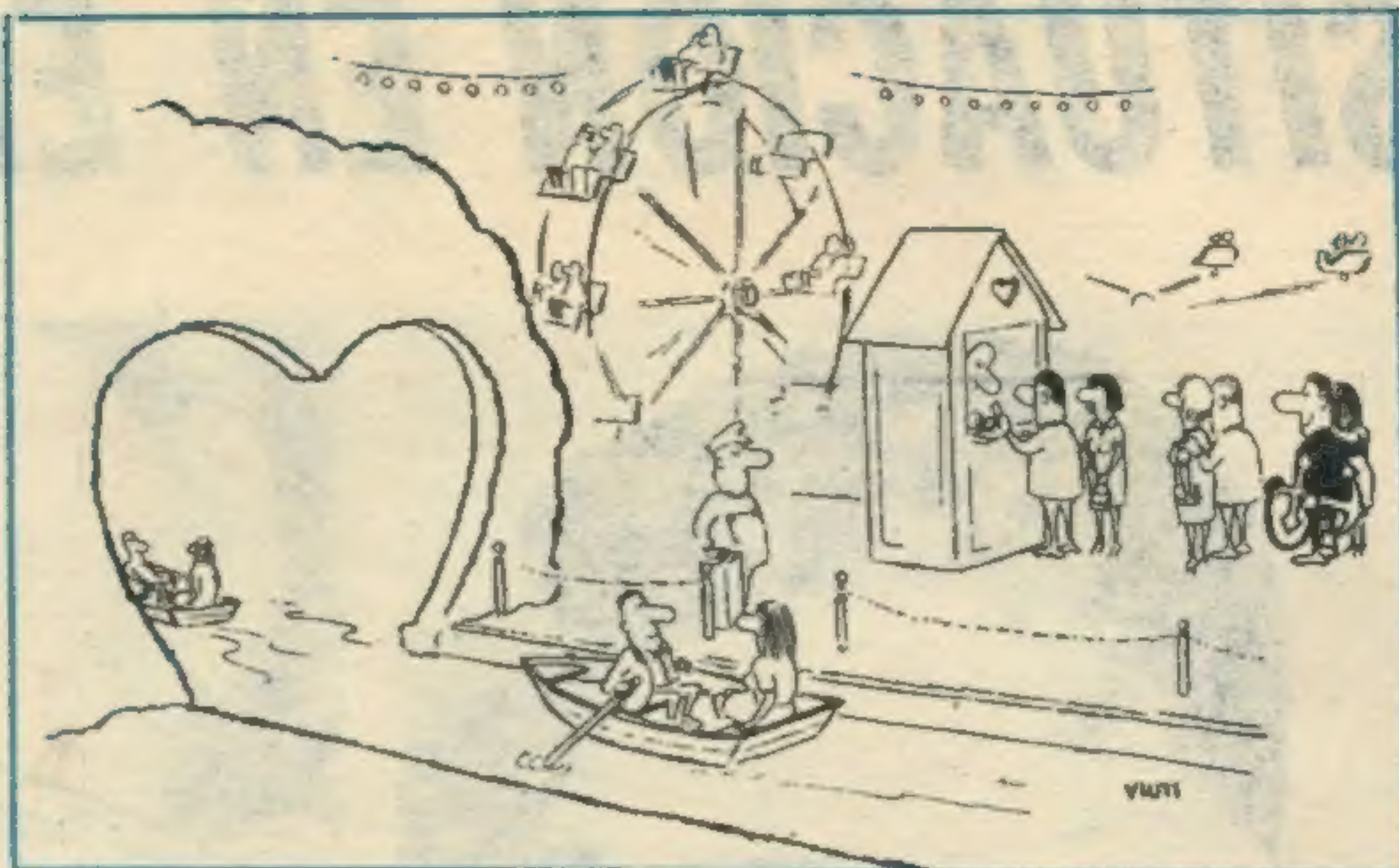
*Aquí estoy porque he venido;  
Porque he venido aquí estoy.  
Si no le gusta mi presencia,  
Como he venido me voy.*

Por supuesto que el Señor Presidente le puso cara de no entender nada de nada, y, luego de despedirse efusivamente, aunque las cosas no están para votos, ambos funcionarios se hicieron recíprocos votos por su permanencia en el cargo.

• Varios equipos técnicos de reconocida probidad se disponen a viajar a Norteamérica, Japón, Rusia, Checoslovaquia, Montecarlo, Ecuador, España, Haití, Francia, Venezuela, Hungría y Chile, con el objeto de adquirir sendas partidas de paragolpes a precios de liquidación. Los gastos que demande la gestión correrán por cuenta de los contribuyentes, sin que hasta ahora el Chanchito haya emitido ni siquiera un solo gruñido al respecto, cosa que hace pensar que no ha sido consultado sobre el punto, pues es notoria su aversión a formular declaraciones de carácter personal e intransferible. Por su parte, el General Iribar continúa negándose a que se le incluya en las nóminas de racionalización —dijo en agitada comida de camaradería, ingerida en Campo de Mayo— tiene raciones que la ración no entiende.

• El Gobierno de Su Graciosa Majestad Británica se halla abocado al estudio de un interesante proyecto de ley tendiente a incorporar la Municipalidad de Buenos Aires a la jurisdicción de las Islas Falkland, siempre que dicho Municipio se aviniera a vacunarse masivamente contra la aftosa. En circunstancias en que nos disponíamos a procurarnos una escalera de bomberos para recoger informaciones del Señor Ministro de Defensa Nacional, éste se retiraba de su despacho por un ascensor de servicio, no sin antes dejarnos expresivos recuerdos para nuestras familias.

• Con inusitada antelación, la Dirección de Festejos y Ornamentaciones de la Municipalidad se apresta a preparar la Gran Vía del Norte para celebrar el Día de la Primavera. En previsión de lo que pudiera suceder, las autoridades eclesiásticas han dirigido una conceptuosa nota al Señor Intendente instándole a adoptar las medidas apropiadas para que la simpática ceremonia no resulte demasiado tocante. A tal fin, nuestro Lord Mayor habría comprometido ya la colaboración del Fiscal de la Riestra, del Comisario Margaride y de una flota de hidrantes Neptune. No obstante el previsto vuel-



co e incendio de automotores, distribución de volantes, ocupación de establecimientos educacionales, estallidos de bombas Molotov, corridas y otras menudencias, se cree que los disturbios sólo afectarán a unas dos terceras partes de la ciudad capital de la República, permaneciendo panchamente tranquilo el resto del país, con el consiguiente acuartelamiento de los efectivos militares y policiales.

• Desde anoche a las 11 hasta las 7 de la mañana de hoy guardó cama el Señor Intendente Municipal. Luego de bañarse y afeitarse, pidió "Primera Plana" y se enteró de una cantidad de cosas que no sabía. "Don Pancho —comentó más tarde para su colete— era verdaderamente un rabanito ilustrado". Y después se dispuso a cumplir sus funciones específicas de la mañana, sin renunciar a la idea militar de dormirse una reparadora siesta de 3 a 6, ni un minuto antes ni un minuto después.

• A efectos de ponerse a tono con el aggiornamiento que vive actualmente el mundo y para ofrecer una cabal prueba de su integridad, la Intendencia Municipal ha resuelto cambiarle el

nombre al Río de la Plata, que en adelante se denominará Bache de la Flata. Descuéntase la fraterna conformidad del Gobierno cisplatino.

• En atención a las bajas marcas térmicas reinantes, la Secretaría de Abastecimiento acaba de adquirir una importante partida de calzoncillos largos de frisa con destino a los habitantes de la populosa urbe. Créese, aunque sin confirmación, que el Ministerio de Bienestar no considerará que la medida invade la esfera de sus actividades. En previsión de cualquier evento, el Teniente General Onganía tiene ya a estudio algunas renunciaciones no presentadas.

• El Señor Intendente Municipal, a pedido de numerosas familias, autorizó a practicar el surfing en la bocacalle de Pueyrredón y Peña. "El deporte —manifestó a los periodistas— forma almas libres y distrae a las mismas de los malos pensamientos electorales".

• Se viene pensando en trasladar Villa Cariño a las dependencias del ex Congreso Nacional, donde los concurrentes gozarían de las máximas comodidades mediante la módica tasa de \$ 2 la hora.







# con este disquito ¡Ud gana!

Dice JIMMIE JOE Locutor exclusivo de  
FRÁVEGA S.A.

**UD. GANA** un descuento adicional, sobre el precio de cada disco que adquiere en Frávega.

• Por la ventaja de contar con un mayor surtido de novedades.

• Por la atención de nuestras vendedoras especializadas.

• Este disquito numerado lo acredita como Discómano Frávega, en cualquiera de nuestros 8 Centros Comerciales.

• Solicítelo en nuestros departamentos musicales.

DONDE COMO EN

## FRÁVEGA

CENTRO: BME. MITRE ESQ. MAIPU  
BELGRANO: CABILDO ESQ. MENDOZA  
BARRIO NORTE: SANTA FE ESQ. URIBURU  
ALMAGRO: CORRIENTES 3883  
FLORES: RIVADAVIA 6426  
LINIENS: RIVADAVIA 11826  
AVELLANEDA: AV. MITRE 378  
L. DE ZAMORA: ESPAÑA CASI ESQ. LAPRIDA

205

ESCUCHE TODOS LOS DÍAS DE LUNES A VIERNES A LAS 18 HS. LA PRIMERA CADENA DE LOS FAVORITOS DEL PÚBLICO. SIMULTANEAMENTE POR LAS EMISORAS: LRA RADIO SPLENDID Y SUS ONDAS CORTAS, LRS RADIO EXCELSIOR, LRI RADIO ANTARTIDA, LRA RADIO ARGENTINA, LSA RADIO AMERICA

com.ar



NCA - L2 1143 - LOS SATOS. En este nuevo álbum Los Satos incluyen Viento frío y la lluvia, y 11 temas más de estilo asegurado.

NCA - AVL - 3001 EL ÁNGEL DE... PILITO ORTEGA. Corazón contento, Estoy en loco, Gracias a Dios por tu amor, y otros, integran el nuevo álbum del Rey.

CAL 0003 - LA HISTORIA DE ANABEL TENDRÉ. Un documento auténtico de la obra creadora e interpretativa del primer bandoneón de Buenos Aires.

AVL 3793 - 12 MANERAS DE DECIR TE AMO. MARCO A. MARTEL. En este LP se han logrado reunir 12 temas excepcionales a los que el artista ha aportado su magnífica interpretación lográndose una combinación de singular calidad.

LPM 2017 - AL NINI INTERPRETA A BERT KAEMPFER. El encuentro de 2 grandes artistas dio como resultado esta sobresaliente creación por primera vez presentada en un disco.

AVL 3796 - PÉREZ PRADO ESTÁ INCREDIBLE. Es realmente increíble el ritmo que de Pérez Prado a todos sus intérpretes. Entre otros se distingue Monna la de Guadalajara.

AVL 3797 - SYLVIE VARTAN. Desde Francia nos llega este nuevo álbum en el que Sylvie interpreta con la dulzura que la caracteriza sus más recientes éxitos.

AVL 3798 - BOVA Y SUS VALLENATOS. Los máximos intérpretes de la música tropical nos entregan cálidamente morangos, perros y mucho ritmo.



**WHISKY  
A  
GOGO**

San Martín 954  
Subsuelo  
T. E.  
32 - 2548



**BOI TE**

Debenedetti 602  
LA LUCILA  
T. E. 797-0762

**FONDUE  
SUISSE**



Para  
auténticos  
Gourmets  
COMIDAS  
REALMENTE  
FABULOSAS  
También  
vendemos  
para llevar

Avenida Libertador 4534  
Frente Hipódromo de Palermo

RESTAURANTE  
COCKTAILS  
SALON DE TE



**Fito's**

25 de Mayo 68 - San Isidro  
743 - 3688

**giorgio**

Salón de Té

Restaurante

Telcahuano 1123 41-7094

la página  
del  
**BARRIO NORTE**



\*\*\*\*\*  
*Maria Belén y  
Alejandra*  
\*\*\*\*\*

—¡Qué opio, bicha! Ya no vamos a poder estudiar en ningún colegio bienudo y qué se yo.

—¿Por qué, gordi?

—¿No te enteraste? Van a cerrar L'Assomption, y en año 1970 van a trasladar el Sacré Coeur.

—¿A dónde, gordi?

—A algún barrio mersa. A L'Assomption lo trasladaron a Mataderos, y me pa que al Sacré Coeur a Entre Ríos y Caseros.

—¡Tétrico! Ya no se podrá estudiar en ningún lado y qué sé yo.

—Por su. A mí los colegios de gente pobre me postran, me postran, me postran. Están llenos de pirujas.

—Bueno, por un lado mejor, porque a mí el estudio me opia.

—Prefiero mil veces, gordi, el yudo o las picadas.

—Eso de levantarse al alba es un asquete.

—Sobre todo ahora que van a inaugurar Africa.

—¡Cierto, gordi! Cuando el viejo se enteró que en el Alvear va a funcionar de nuevo la boîte Africa, casi le da un soponcio.

—¡También! Cuando era joven el viejo iba todas las noches a oírlo cantar a Don Dean y qué sé yo.

—Tenemos que decirle que el día de la inauguración va a cantar Don Dean.

—El viejo se va a poner chocho. Por su, también cantará Poky Evans. ¿Cuán-

do se inaugura Afri?

—El 1º de agosto, con un baile a beneficio de DAFAC.

—¡Qué amor! ¿Qué tal será?

—Regia. Me pa que va a ser la boîte número uno. Poky me dijo que todas las noches lo va a acompañar el Sucheras Trío.

—¡Qué diver! ¿Y qué tal va a ser el sonido?

—Increíble. El equipo lo instala AKAI. Va a ser fabu.

—¿Y quién va a ser el disc-jockey, gordi?

—Dos bichas.

—¿Cómo dos bichas?

—Por su. Dos bichas van a ser las disc-jockeys, con minipolleras y qué sé yo. Y la cabina de las disc-jockeys, tipo espacial, no va a estar oculta, sino a la vista, formando parte de la decoración y qué sé yo.

—Me dijeron que en los baños van a tener toda la línea de belleza de Pierre Balmain.

—Por su, gordi. Perfumes, colonias, sales y qué sé yo.

—¡Miusta! Ahora mismo voy a llamar a la bestia peluda de Chonchi para que no se comprometa para el primero.

—Tenés razón, gordi. En una de esas Chonchón y Cachongo tienen esa noche otra comida del Epicure.

—¿Qué es eso, gordi?

—¿No te lo contó Chonchi, vieji?

—No. Esta semana no salí con él porque estuve con grip y qué sé yo.

—El Epicure es un club de gourmets, que se reúnen una vez por mes para comer exquisiteces.

—¡Pero claro! Ahora me acuerdo. Hace quince días se reunieron en el Plaza, y volverán a reunirse el 7 de agosto.

—El menú fue una delicia. Me dijeron que las truchas salmonadas a la Juana de Arco y la silla de cordero Príncipe Orloff preparadas por el chef del Plaza estuvieron super.

—¿Sabés quiénes fueron? El príncipe Constantin Charitorisky, Otero Monsegur, Horacio García Belsunce, Bobby Roth, Pedro Real, Fortabat, Federico Lanús, Juan Martín Allende, Pablo Frontaura y qué sé yo.

—¡Qué hambre me dio el menú, gordi! ¿Qué te pa si comemos algo?

—Digásmole a Mirna Delma que nos prepare algo. A la piruja le encanta cocinar. ¡Eh, Mirnita! ¿Hay algo para comer?

—Sí, parientas cercanas. La verdad es que en la nevera hay una lindísima presa de pollo. ¿Me explico?

—¡Me extraña, Mirnita! No se dice presa.

—Tienes razón, primas hermanas. En la nevera hay una encarcelada de pollo. ¿Me entienden lo que quiero decir?

—Por su. ¿Una encarcelada? ¡Qué amor!

—¿Qué gente pobre, ésta! ¡Qué diver!

\*\*\*\*\*  
**Informaciones útiles**

Las menciones que aparecen en esta columna no tienen carácter publicitario y son publicadas, por su, sin cargo alguno.

El flamante executive Florencio Aldrey Iglesias (dueño de El Hostal del Lago), se ha hecho cargo de la administración del City Hotel, como así también del restaurante y bar de dicho hotel. Lo remodelará

para llevarlo a nivel de turismo internacional. ¡Qué amor!

El 9 de agosto la peletería Asriel (Rawson 883), realizará



# Informaciones útiles

en el Automóvil Club Argentino un desfile de modelos a beneficio del Rotary Club de Caseros. Será invitado de honor el embajador de México y habrá un desfile de trajes regionales de este país.

Mandojana, Javier Cantlon y el Dr. Rafael Clavell. Puede pedir informes al Dr. Clavell en Tucumán 944, piso 3º, de 14 a 15 horas y de 18 a 20 horas (35-4534) y a Javier Cantlon (76-7844).

El bienvido conjunto de marionetas "Los títeres de Horacio" acaba de editar un long-play de lo más diver llamado "Marioneta Pizpireta" (sello Odeón). Figuran los temas: "El tango del lobo", "La canción del yacaré", "Canción de cuna para hipopótamos" y qué sé yo.

Todos los mersas, pirujas, têtes noires, inmigrantes, gente pobre y demás integrantes de la G.C.E. (Gente como ellos), están de parabienes, porque se ha creado el "Club Amigos de los Cines Latinos", que ha editado también su revista. La presidenta del Club es Marta M. de Lamoretti, y el director de la revista es Hugo Pons. Si quiere asociarse no tiene más que ir a Italia 199 - Avellaneda.

En Santa Fe y Rodríguez Peña, 2º piso (ex Confitería Leao), funcionará el café-concert "Duque de Bedford". Se inaugura el 29 de julio y su primer espectáculo se llamará "Jugando en los juglares". Los autores son Joe y Carlos Borsani.

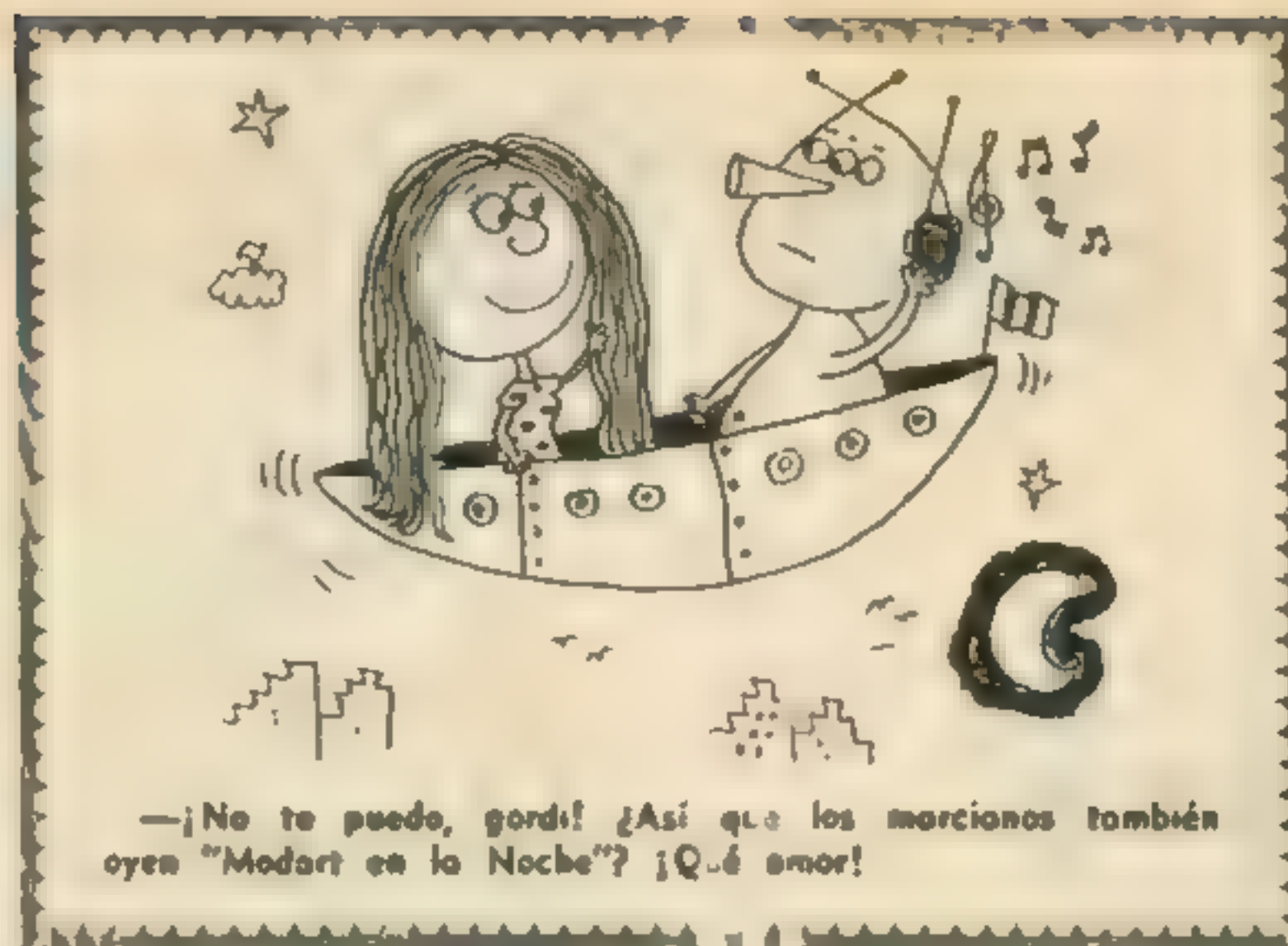
Alberto Albineme, el barman psicólogo de Malecón (Rodríguez Peña 1193, frente a lo de Chonchón), prepara así el Tom Collins: poner en un vaso de long-drink (trago largo) con borde azucarado, hielo picado. Batir en coctelera con hielo (decir hielo es ultraquemativo) el jugo de un limón exprimido y 60 grs de Gin, además de 2 cucharadas de azúcar impalpable. Se sirve decorado con una guinda.

¿Conocen ustedes al conjunto "La Nueva Generación"? Es regio. Está formado por Barbieri (trompeta), Remus (bajo), Leynaud (guitarra), Ribas (piano) y Gómez (batería). Las chicas Alicia y Katia bailan y cantan. Acaban de grabar un L.P. ¿Lo compramos, gordi?

Ningún ejecutivo que se precie puede dejar de tener a la mano un "Relaxing egg" (huevo sedante), para descargar en él la tensión nerviosa, meditar o yo qué sé. Sir Jonás compró una docena en "Etcétera", Galería Calle de las Artes, Malpá 971, local 20. Su creadora es la delirante Margarita Paksa y se venden en colores transparentes colorado, azul y ámbar. Los dueños de "Etcétera" son Felisa Pinto, Juana M. Gerván Fernández y Hernán Rodríguez Chapman. Para executives recomendamos también los originales caleidoscopios.

Si a usted le gusta el buceo y caza submarina no deje de ir a los flamantes cursos de la Escuela Argentina de Buceo que se dictan en la pile cubierta de agua templada de la Asociación Cristiana de Jóvenes, Reconquista 439. Los integrantes de la escuela son el Dr. R.

En la Academia "Cherpino", Juncal 1174, todos los gordis del barrio norte aprenden yudo con los profesores Edmundo



—¡No te puedo, gordi! ¿Así que los morcicones también oyen "Modart en la Noche"? ¡Qué amor!

Veronelli y Rafael Abastante, los martes y jueves de 5 a 7 de la tarde.

El próximo sábado 13 de julio, por la noche, la delirante Beatriz Lago, en su mini-restaurant AK Pata Pata, de Olivos (frente a Reviens), realizará una comida en honor del ejecutivo gagá. Un ejecutivo representante de los caducos cocinará para sus cofrades. No habrá que perdersela, gordis.

En el baile "Miss Rule" en Whisky a Gogo, el próximo lunes 15, Pao Jaumandreu presentará un desfile de modelos y Enriketa presentará sus peinados y pelucas. Un seleccionado grupo de artistas invitados integrarán el jurado. No habrá que perdersela, chicas.

Connie (de los Con's Combo), ha inaugurado su disquería "Pin Up", en Rivadavia 4380 (Galería Kineret-Center). La decoración es super-moderna.

Si usted necesita cualquier artículo de librería, papelería, juguetería o cotillón, no lo dude, compreselos en Corrientes Papli, Corrientes 3901 (esquina S. del Puerto). En el último y bienndísimo baile que dio María Belén, el cotillón fue, por su, de Corrientes Papli. ¡Qué diver!

## La Discoteca de María Belén

Cuando vuelva a Phoenix - Georgie Fame.  
Mire hacia atrás - Four Jacks and a Jill.  
Chee Chee Train - The Box Tops.  
C. C. Rider - Chuck Jackson y Maxine Brown.  
Zabadak - Aladdin Band.  
Te amo - Wanderlea.  
Es tiempo de amar - Roberto Carlos.  
Quiero decirle cantando - Agnaldo Rayol.  
Amar en venta - Michel Legrand.  
Lactitia - Alain Delon (De la vista "Los aventureros").  
El valle del arco iris - The Love Affair.  
La banda de Gilbert - Le

Groupe "F".  
Entra - The Association.  
Vote por favor - Matt Muro.

El sello de discos Magenta acaba de editar un Lp regio de la orquesta The Starliners, y los temas principales son. Junto a Laurette, Vuelve tu rostro al viento y Llorando en la capilla. Muy pronto R.C.A Victor editará unos Lp fabulosos de The Mamas and the Papas, Los Monkees y Barry McGuire.

**PIELES**

Ahora para la comodidad atendemos la tarde del hasta las 18 h.

MEDIDAS - REFORMAS

**ASRIEL**

Rosson 883

Tel. 86 0970 6271

**TAN TAN**

sándwiches  
comidas frías masas  
servicio de lunch

Arroyo 830

Diseñadora exclusiva de  
JOMEL MASTER WIGMAKERS  
Beverly Hills - California

**enriketa**

PELUCAS Y POSTIZOS

Marcelo T. de Alvear 628

Local 25

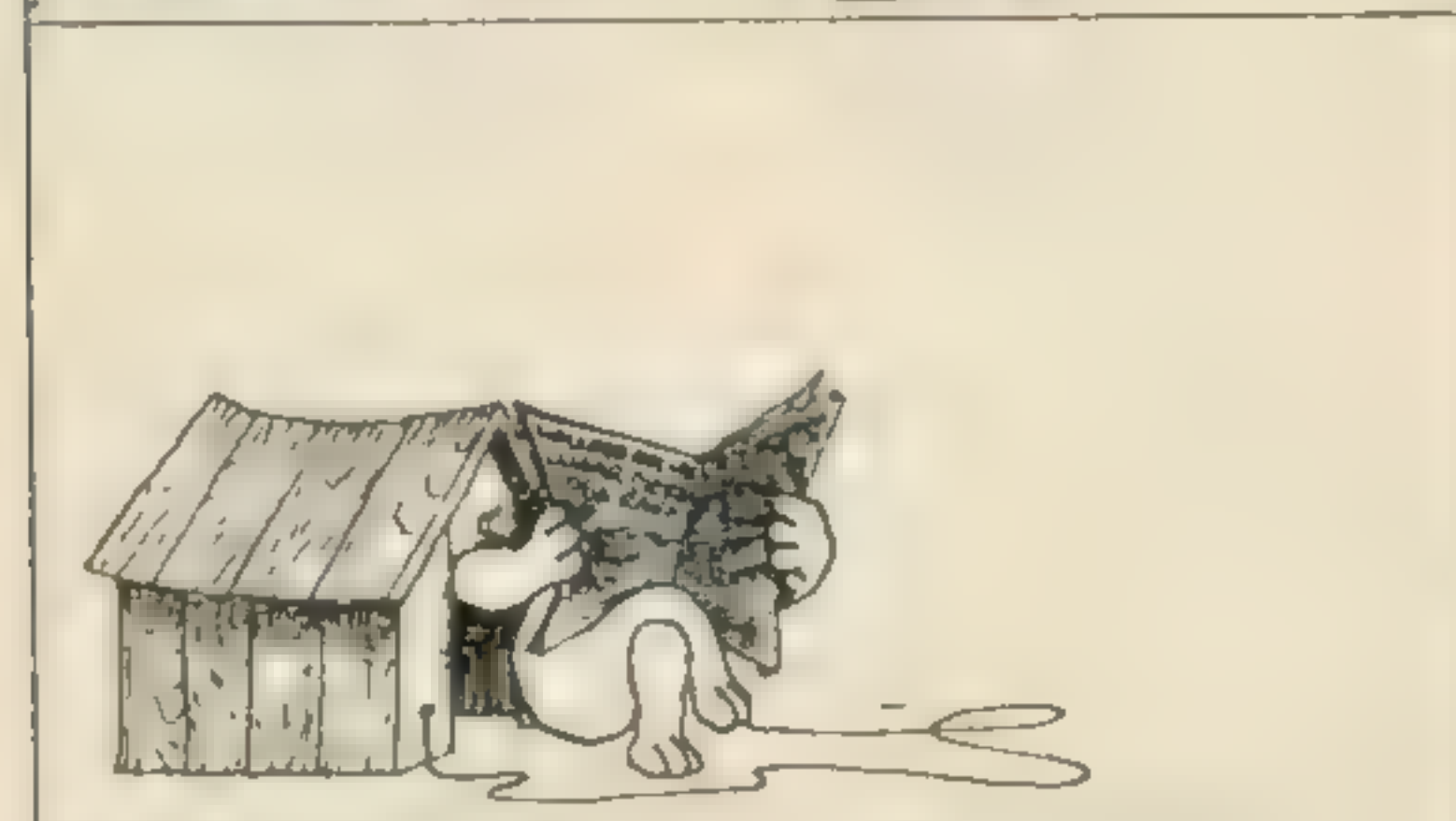
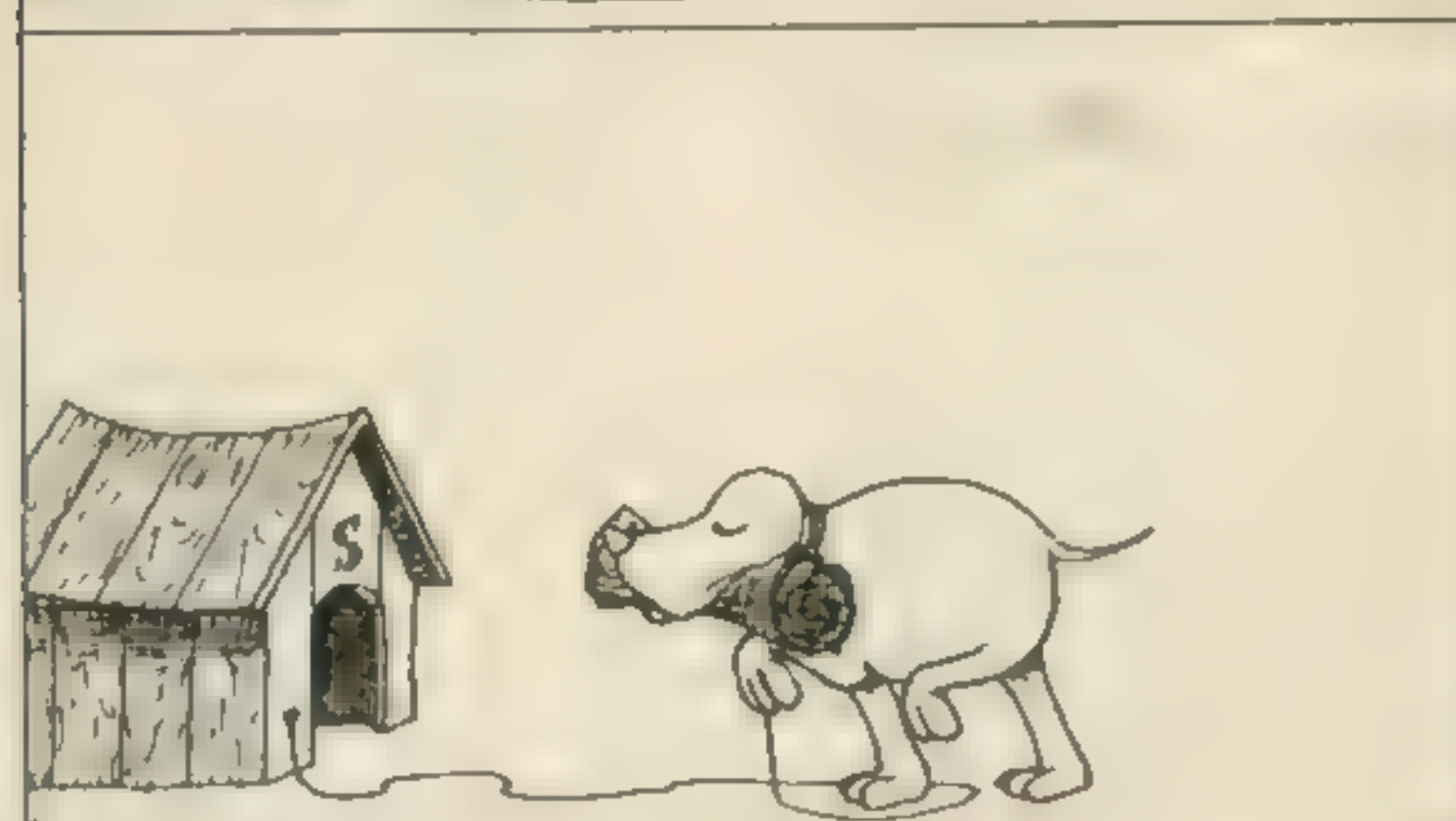
**DISCOS**

**La torre musical**

Avda. Libertador Gral. San Martín 102-esq. Juncal 31-1602



# SUNCHO EL QUIJOTE DE LOS CANES



## PRIMER CAMPEONATO MUNDIAL DE FUSILADOS

PASO AL FRENTE GUILLERMO NIMO — LO SIGUEN MUY DE CERCA GUILLERMO BORDA Y ADALBERT KRIEGER VASENA — SE ACERCA A LA PUNTA MAO TSE-TUNG.

Si quiere fusilar a alguien, llene el cupón y envíelo a la redacción de "Tío Landrú", Perú 367, Buenos Aires. El ganador obtendrá como premio un traje de medida, a prueba de balas, donado por Kochane. Está fuera de concurso el señor Bonifazi.

### CUADRO DE POSICIONES VOTOS

1º Guillermo Nimo (por dirigir partidos de fútbol como si fuese un actor de cine mudo) 51	5º Leonardo Barujel (por confundirse las palabras) 42
2º Guillermo Borda (porque todas las leyes que prepara, a pesar de ser civilista, son inconstitucionales) 48	6º Mónica Pico y Romero (porque fue a comer pollo con la mano y protestó porque las servilletas estaban húmedas) 39
3º Adalbert Krieger Vasena (por ser el inventor de la sequia) 47	6º Faruk (porque una vez escribió libretos radiales tangueros) 39
3º Mao Tse-tung (porque se viste igual que un acensorista de Harrods) 47	8º Ch. de Gaulle (porque nunca se retira) 39
4º Héctor Coire (porque hizo llorar por TV a Mariquita Gallegos) 45	6º María R. Depace (porque de niña jugaba con un negro, y ahora le gustan las películas de Gardel) 39
4º Alvaro Alsogaray (porque, hace unos años, hizo morir de hambre a los jubilados) 45	6º R. Galán (por usar zapatos color naranja) 39
4º Juan Carlos De Bonis, clavos (por hablar mal de las señoras gordas) 45	6º R. Cesarini (porque no da pie con bola con el seleccionado) 39
4º Isabel Sarli (porque a sus desnudos le dice desnuditos) 45	6º Alejandro F. Romay (porque insiste con la "creatividad") 39
4º Neval Olmo Lauria (por cantar tangos imitando a Gardel) 45	7º Solari Parravicini (por creer que los platos voladores vienen a la Tierra por él) 37
5º Emilio Van Peborgh (por pretender sobresalir sobre el resto del plantel) 42	7º M. Mores (por usar smoking rebuscado) 37
5º Oscar Agustín Bénéch Arnold (por dejar sola a su señora todos los fines de semana) 42	7º Juan D. Perón (porque una vez se la salvó raspando) 37
5º José María Guido (por haber firmado el decreto-ley que impuso la censura cinematográfica) 42	7º Julio Alsogaray (por ser hermano de Alvaro) 37
5º Landrú (por jugar con fuego) 42	7º Raúl Puigbo (por su carta-renuncia) 37
5º Luis Alberto Fernández (por ser cobrador de réditos) 42	7º Raimundo Ongaro (porque su apellido empieza con Onga) 37
5º Cándido López (porque cree que va a ser el futuro presidente) 42	
5º Argentino Bolestrade (por ser el autor de estos versos: "Aunque esté dormido / o ebrio / o enajenado / o en salita / si lo chapo al del laburo / yo le pego la	

### CUPON

Mi candidato a ser fusilado es

¿Por qué lo fusilaría?

Nombre del votante

Dirección



# VIVA LA PATRIA!

DOY VOTOS

¡ARRIBA LA PATRIA!

CON LA PATRIA HAY QUE HACER MUCHO BOMBO

¡VIVA ONGANIA!

EL GRECO, LA PATRIA YA TIENE BIGOTE

¡PATRIA NO COLONIA SI!

VIVA EL 9 DE JULIO ALSOGARAY!

VIVA MI PATRIA CHICA

¡A LA PATRIA LA HEMOS IMPUESTO!

¡PATRIA SANA IN CORPORATIVISMO SANO!

¡VIVA EL GOLPISMO!

¡VIVA LA INDEPENDENCIA, ESQUINA PASO COLON!

¡LA PATRIA EN MI TIENE UN BASTION!



# JU GUE MOS EN TE

## Vals del funcionario

(VALS DEL DICCIONARIO)

VALS

Estróbillo

Tantas cosas ya se han ido  
al cielo del olvido  
pero tú sigues siempre ubicado  
con sueldo oficial del Estado.

Cuántas veces por un expediente  
me hiciste esperar  
porque estabas tomando "la leche"  
o tenías ganas de fumar.  
Te recuerdo en los tiempos de Picho  
con tu escudo del luto oficial  
y más tarde seguiste muy chocho  
más gorila que Rojas o Rial.

Estróbillo

Tantas cosas ya se han ido  
al cielo del olvido  
pero tú sigues siempre ubicado  
con sueldo oficial del Estado

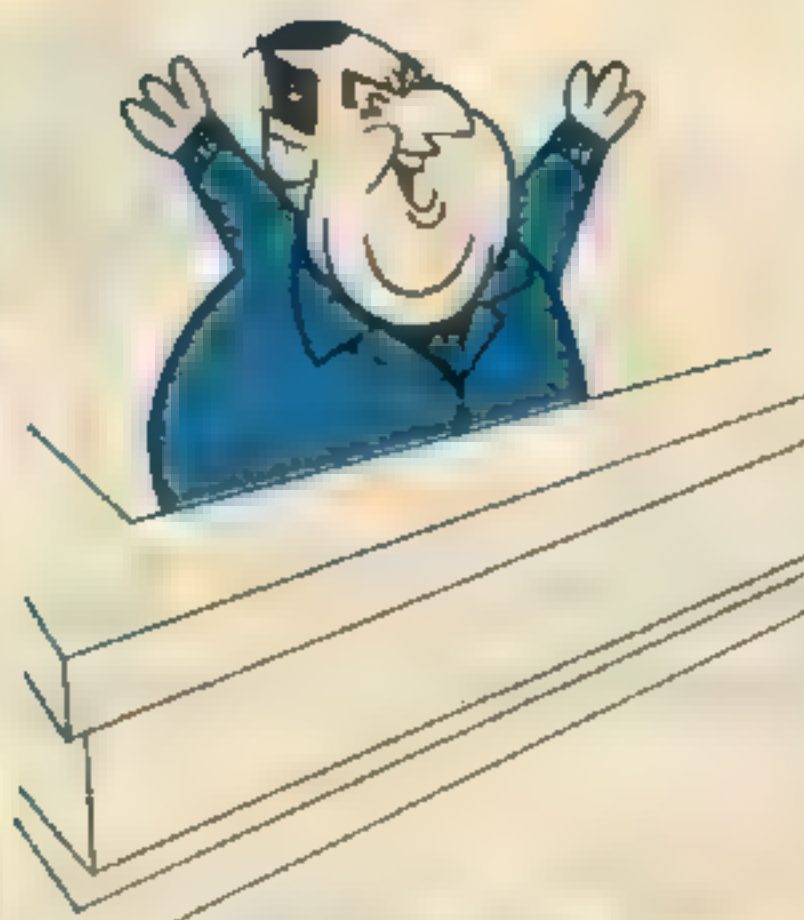


II

Burocrático genio y tu era  
yo te vi gritar  
en contra de la libertadura  
cuando viste a Frondizi ganar  
Y después que plantaron al flaco  
junto a Guido te vi durar  
y también te miré en un retrato  
junto a Illia y a don Labanal.

Estróbillo

Tantas cosas ya se han ido  
al cielo del olvido  
pero tú sigues siempre ubicado  
con sueldo oficial aumentado.



## El 55

(El 45)

TANGO

I

¿Te acordás, hermano? ¡Qué tiempos  
[aquellos]  
cuando se anunciaba la revolución  
en la primavera del cincuenta y cinco  
tenías más miedo que el propio Perón.  
¿Te acordas, hermano, de aquellos ne-  
gocios?

¿Cómo te salvaste de la interdicción!  
Por tu patriotismo te hiciste gorila  
ligando permisos para importación.

II

Yo te he visto en la Plaza de Mayo  
la vez que Frondizi recibió el bastón,  
no te separaste nunca de Frigerio  
hasta que Frondizi de un golpe rajó.

I (bis)

¿Te acordas, hermano, los tiempos de  
[Guido]  
cuando el país entero la fiebre corrió.  
Ahí te acomodaste en el primer mo-  
[mento]  
pues la fiebre entera la tuviste vos.  
¿Te acordás hermano, cuando los azu-  
[les]

a los colorados hicieron un gol?  
Mientras se peleaban mirabas de afuera  
y el tono violeta era tu color.

II (bis)

Hubo al fin otra vez elecciones  
y con gran sorpresa Illia ganó,  
con tu boina blanca fuiste a saludarlo  
y junto a Perette te vi en el Savoy.

## Hablemos en

Estróbillo

Hablemos en Olivos  
mientras el diablo no está.  
¿Diablo estás?

I

Estoy poniéndome el uniforme  
que me reporta autoridad  
para salir con una modelo  
que actúa mucho en publicidad.

Estróbillo

Hablemos en la A.F.A.  
mientras el diablo no está  
¿Diablo estás?

II

Me estoy poniendo la camiseta  
porque esta tarde voy a jugar.  
Si no me pagan lo que les pido  
los contrarios van a ganar

1ª Parte

Los que estudian en La Plata  
y van a la Facultad,  
(no confundir con los "pinchas"  
que irán al torneo mundial)  
en nombre de la Reforma  
quisieron alborotar,  
pero llegaron los tiras  
y a todos hizo rajar.

Estróbillo

Si Borda tuvo razón  
el tiempo se lo duró.  
Los líos de esa cuestión...  
son, son...  
del que va a estudiar.

2ª Parte

Los bolches por mas que empujen  
jamás podrán conquistar  
ni al obrero que labura  
ni al que va a la Universidad.  
Si existen agitadores  
que se los haga encanar,  
pero déjenlos tranquilos



La Un

(PARA

## DESALOJO DE

(SERENATA PARA

HABANERA

Porque me aumentan si me quedo,  
porque me aumentan si me voy,  
aunque no tenga agua caliente,  
mi amor,  
yo quiero vivir en vos.  
Aunque los caños estén rotos  
y aunque no entre nunca el sol,  
Por tu portero en camiseta,  
mi amor,  
yo quiero vivir en vos.  
Porque el teléfono compartía  
con otros ciento veintidós



# LA MUNDO

VERSION LIBRE DE LOS GRANDES  
EXITOS DE MARIA ELENA WALSH,  
A CARGO DE FARUK.

## Olivos (¿Diablo estás?)

Estribillo  
Hablemos en la tele  
mientras el diablo no está.  
¿Diablo estás?

III  
Estoy poniendo cara de bueno  
en Sabados de la Bondad,  
y con la guta de los avisos  
lleno las arcas del canal.

Estribillo  
Hablemos en la escuela  
mientras el diablo no está.  
¿Diablo estás?

IV  
Estoy poniéndome el guardapolvo  
para los chicos enseñar,  
pero si no llega el estatuto  
otra huelga voy a empezar.

a los que van a estudiar.

Estribillo  
Si Borda tuvo razón  
el tiempo se lo dirá.  
Los lios de esa cuestión...  
son, son...  
del que va a estudiar.

3ª Parte

En todos nuestros gobiernos  
desde tiempo inmemorial  
quien paga los platos rotos,  
siempre, es la Universidad.  
Hay frente a las facultades  
tal despliegue policial  
que los chorros están libres  
para poder afanar

Estribillo  
Si Borda tuvo razón  
el tiempo lo dirá.  
Los lios de esa cuestión...  
son, son...  
del que va a estudiar.

Universidad

LOS DEMAS)

SON

## LA CASA DE UNO

A TIERRA DE UNO)

y aunque estés lleno de gateras,  
mi amor,  
yo quiero vivir en vos.  
Yo vivo en el décimo piso  
y no funciona el ascensor.  
Aunque cortaron la corriente,  
mi amor,  
yo quiero vivir en vos.  
Y eso que pago el día primero  
el alquiler como un señor  
la suma de trescientos pesos.  
mi amor,  
por eso no me voy.

NECESITO QUE  
ME SECUES-  
TREN



## FRAMINI Y VANDOR

(MIRANDA Y MIRON)

FOX-TROT

Estribillo

Framini la lechuza  
y Vandor el lechuzón  
temen por la vuelta  
de Perón  
Patapín, patapón,  
patapín y patapón.  
Vandor y Framini.  
Framini y Vandor

I

Uno se hizo el secuestrado  
cuando tenía una elección.  
El otro no puede ir a Azopardo  
ni tampoco a Paseo Colón.

■

Los dos de moda ya han pasado  
lo dice Ongaro con razón.  
En el Instituto del "Quemado"  
es donde estarían mejor.

III

El tiempo pasa y ellos siempre  
gritan "¡La vida por Perón!",  
pero los hinchas de Estudiantes  
gritan "¡La vida por Veróni".

Estribillo.

Framini la lechuza  
y Vandor el lechuzón  
temen por la vuelta  
de Perón.  
Patapín, patapón,  
patapín y patapón.  
Vandor y Framini.  
Framini y Vandor.

## Zamba para Perette

(ZAMBA PARA PEPE)

ZAMBA

I PARTE

Hace varios años que te fuiste  
y con una lagrima te despedí,  
como el Cachafaz bailabas tangos  
en las noches del Ta-Ba-Ris.  
Cuando los contratos petroleros  
rompiste en el país  
pensando que los autos andarían  
con trigo, con centeno o con maíz.  
Dicen que no vas a volver nunca  
aunque un metro llegues a medir  
porque no existe por Corrientes  
el viejo Ta-Ba-Ris.  
Cuando un bajito se va  
quién lo puede reemplazar,  
ni con los anteojos de Framini  
ni con el Chocón ni el Cadillac.  
Un bajito nuevo no es lo mismo,  
Perette,  
es alto por la mitad

II PARTE

Todo cambió desde que te fuiste,  
ya los radicales no son más así.  
estamos mirándonos por dentro  
y olvidándonos de Baibin.  
Ahora a Rabanal desconocemos  
y hasta a Zavala Ortiz.  
Quedan pocos de los que decían  
que era radical todo nuestro país.  
Ya no criticamos a Frondizi  
ni nos reímos de su nariz  
y un agado eriallo por semana  
solíamos digerir.  
Cuando un bajito se va  
quién lo puede reemplazar,  
ni con la estatura de Van Peborgh  
ni con un gobierno militar.  
Un bajito nuevo no es lo mismo,  
Perette,  
es alto por la mitad





# SE INICIARON AYER NEGOCIACIONES DE PAZ

• No hubo acuerdo y se reanudarán hoy •

Ayer por la noche, en un ambiente de tensa expectativa, se reanudaron en casa, las conversaciones de paz. Luego de tres días de no cambiar palabra con mi esposa, ella aflojó, diciendo: "No podemos seguir así; tenemos que hablar". De inmediato comenzaron los preparativos, empezando por la discusión de la sede. Ella propuso inicialmente el dormitorio; yo voté por el escritorio, que ella consideró un lugar poco neutral. Finalmente tran-

mi suegra, que, desde detrás de la puerta, actuaba como observadora. Sin embargo, a punto de apagar la luz del velador, pronuncié una nueva frase de acercamiento, tratando de poner fin a la impasse: "Está bien, está bien, si querés mañana tratamos de hablar otra vez". La propuesta fue recibida fría, pero afirmativamente.

Para la nueva reunión a celebrarse esta noche, después de comer, se confeccionó un pliego de condiciones que

## CONTINUAN LOS TRASPLANTES

Alejandro (argentino, cinco años y medio, soltero) volvió a romper una maceta de un pelotazo; por tal razón, será necesario trasplantar el geranio a una nueva maceta, operación que se supone habrá de realizarse en las próximas 24 horas. Se tomarán todas las medidas del caso para que no se introduzcan fotografías.

## \*SE ESPERA UN CAMBIO DE GABINETE

Siguen ocupando demasiado lugar en casa los dos tocados antiguos. Uno de ellos será vendido o regalado a la brevedad sin contemplaciones. En cambio, el otro, que tiene un cambiador Winco flamante, tal vez sea desarmado por un técnico y armado de nuevo en un gabinete de madera oscura lusturada que me ofrecieron. Sin embargo, el cambio de gabinete no está todavía decidido. Hay que pensarlo bien, porque el cambiador parece bastante liberal y no es cuestión de acoplarlo con un parlante participacionista. En fin, ya vere-



# EGO

EL DIARIO INTIMO DE  
MAYOR CIRCULACION

Abrochado al IVC  
Director: Julián Jota

samos por el living. Mi suegra acostó a los chicos y desapareció, porque, según informaremos oportunamente, la reunión iba a realizarse a puertas cerradas.

En los primeros momentos las dos partes mostramos predisposición para un arreglo, por lo que la negociación parecía bien encaminada. Sin embargo, se produjo un endurecimiento cuando ella me dijo secamente: "Lo que pasa es que vos siempre querés tener razón". Mi réplica no se dejó esperar: "Claro, si te parece, te voy a dar la razón a vos día por medio", réplica aguda, pero que creó una situación de tirantez. La negociación sufrió así un estancamiento, defraudando la expectativa de

espero se constituya en base de arreglo. Los puntos principales son: 1) Cese inmediato del churrasco con ensalada, como plato único; 2) Arreglo de los daños producidos últimamente en la instalación eléctrica y sanitaria; 3) Que no me pierdan más las ballenitas de las camisas. En cuanto a las pretensiones del otro bando, fuentes autorizadas suponen que insistirá en dos exigencias ya conocidas: a) Salir a comer afuera por lo menos una vez a la semana; b) No levantar la voz. Los observadores creen que las diferencias no son abismales y que, para la primavera próxima, podría llegarse a un acuerdo, sin necesidad de que intervengan Eugene McCarthy ni Hubert Humphrey.

## Conoceráse pronto un nuevo plan de la vivienda

Algunos planos y folletos disseminados sobre el bahut de casa me hacen suponer que mi esposa ha salido, como siempre a esta altura del año, a ver precios de departamentos. Insiste en que en el actual no se puede seguir viviendo y que los chicos se resfrían por falta de calefacción central. Es éste un afligente problema que viene a sumarse a los provocados por la falta de un cuarto de plancha y un office. Pero el problema, no por conocido, es fácil de resolver. Cualquier cambio de vivienda significa un desembolso de seis o siete millones de pesos en momentos en que las arcas están casi exhaustas. No obstante, la funcionaria del ramo insistirá en presentar un plan de la vivienda, dentro de los siguientes lineamientos:

- Comprar un departamento del Nuevo Banco Italiano que sale muy financiado y cuya posesión tendrá lugar recién el año próximo. El contado es razonable y podría allegarse con un empréstito familiar o la venta de un automóvil a recibir como parte de pago en la empresa en que trabajo.
- Sacar a la venta nuestro departamento actual en primavera, para que los compradores no se den cuenta de lo terrible que es el invierno sin calefacción central.
- Si el departamento no se vende en setiembre-octubre, se podría esperar a marzo-abril, que también es época de temperaturas moderadas.
- La nueva vivienda tendrá, por supuesto, calefacción a losa radiante, y agua caliente central. ¡Y adiós, fresquete!

## Apareció una marciana

En los últimos días, en diferentes puntos del país, se ha estado hablando de la aparición de objetos voladores no identificados y seres de otro planeta, presuntamente marcianos. Pero nadie había denunciado la presencia de una marciana. Pues bien: apareció una en casa.

Cuando nada lo hacía sospechar, un simple trámite previsional obligó a mi suegra a facilitarme su documentación personal y allí, junto al borrón que hay en la fecha de nacimiento, pude ver que su segundo nombre de pila es Marciana. Debí haberlo imaginado.

## Se correrá con largada tipo Le Mans

Mi esposa ha sacado un abono para aprender a manejar en Academias Oscar. Por tal motivo, se prevé para dentro de algunas semanas una fuerte competencia por ver quién sale con el auto. A fin de no incurrir en improvisaciones, como es tan frecuente, se ha pen-

sado en implantar un sistema de partida similar al que se usa en las 24 Horas de Le Mans. Ubicados los dos en la puerta del departamento, el portero bajará la bandera y saldremos corriendo hacia el garaje. El que llegue primero se llevará el auto.





Llegó a Santa Fe el Interventor del Poder Judicial de la provincia, para proceder a nombrar magistrados fieles al Estado de la Revolución Argentina.

Debido a los últimos acontecimientos, se ha resuelto que los agentes de policía de la Provincia de Buenos Aires, actúen de particular, para cumplir de modo más discreto con su cometido.

## el pulso de la semana

por Vagabond Jim



Se presentó con gran pompa el señor de María, la obra elaborada por Leopoldo Torre Nilsson. Con la misma ha sido ya mentado en los círculos de la tranjenzante.



El doctor Raúl Puigbo señaló, en su renuncia a su cargo de Secretario de Promoción, que el título del Poder Ejecutivo era una mala consejería.





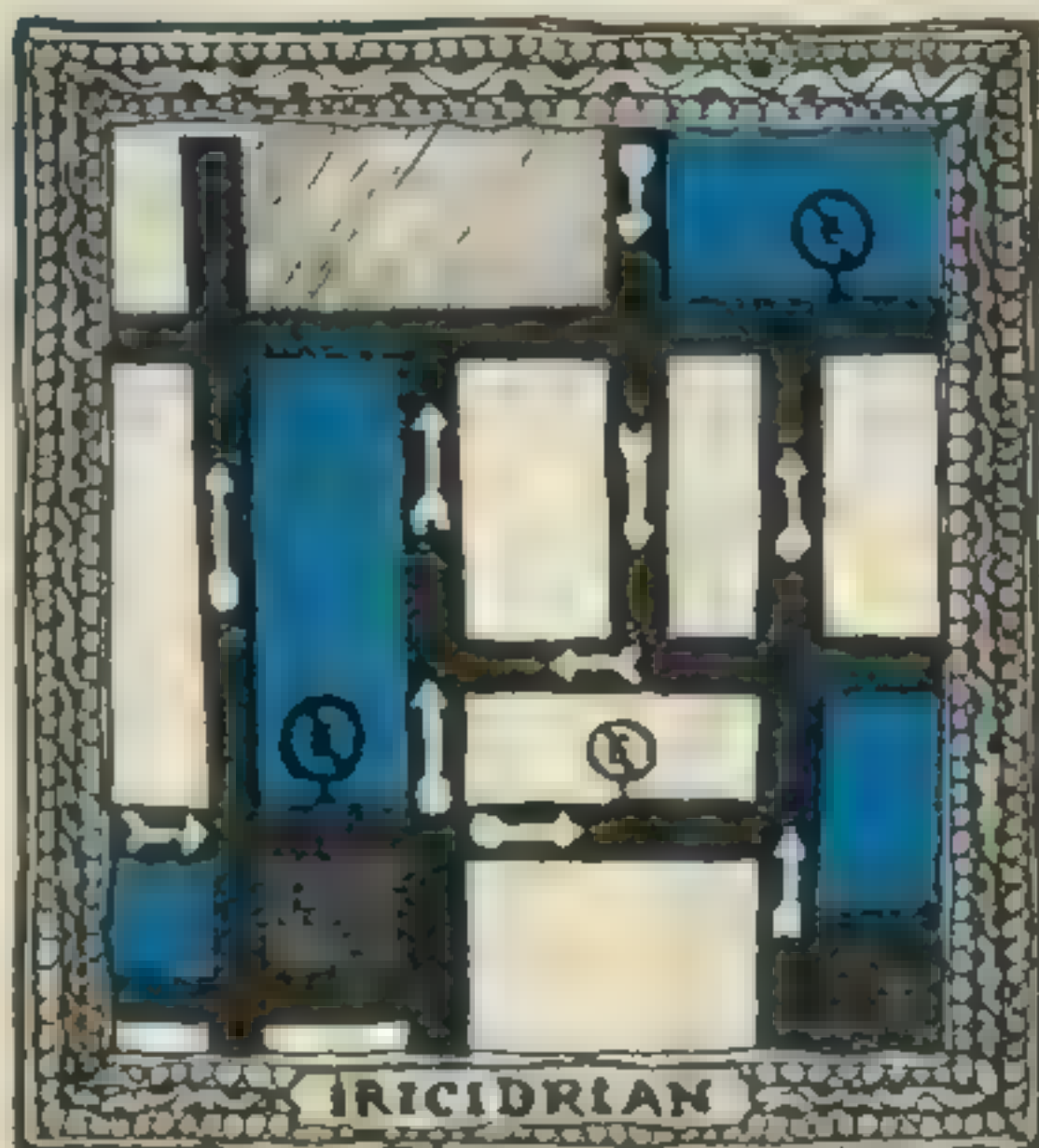
## CEZANNE (73 x 54 cm.).

Paris, Galería Rodolfo Zapata — Cézanne se impresionó enormemente cuando vio por primera vez el inmortal cuadro de Goya "La maja desnuda", y desde ese momento quiso hacer otro igual. Pero como no tenía ninguna maja a mano, se trasladó a Buenos Aires (Rep. Arg.) y allí, en el Parque Lezama, pintó "El jubilado desnudo" (que es el estado en que quedan los jubilados cuando le deben más de dos meses). Este cuadro pertenece a la escuela impresionista, porque Cézanne se impresionó mucho cuando le vio las costillas al jubilado. El protagonista del cuadro también fue bautizado por su autor, con el nombre de "Pepino el 82 (por ciento)". Tiene gran similitud con "La maja desnuda", porque a la maja la vio Goya, mientras que al 82 lo va a ver "Magoya".

## IRICIDRIAN (47 x 63).

París. Colección Jorge Porcel. — Inspirado en la pintura de Mondrian, nuestro artista pintó este cuadro que refleja, ni más ni menos, el trazado de la ciudad de Buenos Aires con sus próximos cambios de mano.

La fuerza impresa a sus líneas y la magistral combinación de colores y tonos hacen de este cuadro una obra perfecta. Aunque lamentablemente debemos señalar que se clivó inmortalizar los semáforos de la calle Rivadavia



## PICASSO EL BAGRE

(46 x 59). Viena. Colección Acavallo. — Naturaleza muerta, pintada por Picasso el Bagre en Buenos Aires, cerca de fin de mes. Como lo demuestran claramente los trazos realistas de esta obra, la que está muerta no es la naturaleza, sino la gente que ocupa la casa. Porque si estuvieran vivos, no quedaba ni una miguita.

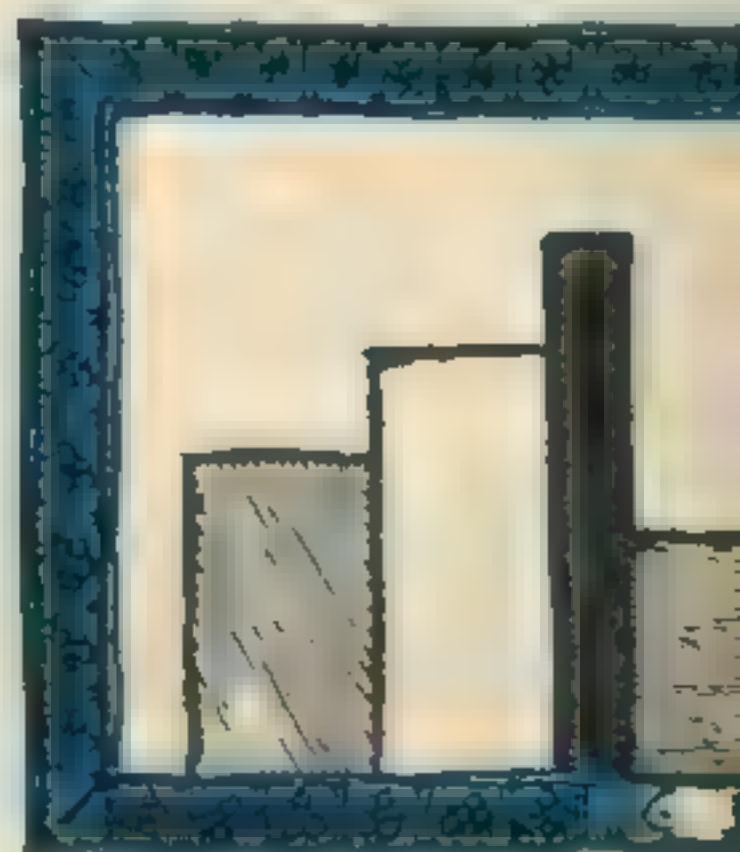
Actualmente se ha trasladado a la provincia de Tucumán, donde se dedica a pintar a obreros de los ingenios. Una cosa lo tiene muy preocupado: cada vez pinta más obreros y gasta menos pintura.



# DE

# CEZANNE

Desde hace un tiempo, en el Museo Nacional de Bellas Artes —que para mejor ilustración de nuestros cultos lectores, diremos que se encuentra frente a los terrenos que ocupaba la antigua cancha de River, y a pocas cuadras del Itaipark— se está exhibiendo nuevamente una muestra pictórica que se titulaba "de Cézanne a Perón", y que desde el 9 de junio se titula "de Perón a Cézanne", debido al cambio de mano. El éxito de la muestra es realmente conmovedor, y la afluencia de público es incesante, salvo los días que Boca juega como local, o le hacen un reportaje a Belluzzi. Las obras expuestas, de Renoir, Cézanne, Modigliani, Van Gogh, Gauguin, Vlaminck, Matisse, Mondrian, Miró y otros, son casi tan hermosas como las láminas de colores de los almanaques de las compañías de aviación, que



## MIRO (38 x 76). Pa-

rís. Colección Fuceneco. — Este cuadro obtuvo el primer premio en la exposición de Amsterdam del año pasado. Según los críticos, su técnica es sólo comparable con el "W.C." expuesto últimamente en el salón "Di Tella", aunque



# A PERON

*SAUR*

## KRIEGER VAN GOGH

(44 x 62). Buenos Aires. Colección Bencich. — Krieger Van Gogh es un pintor de la escuela ilusionista, que ve las cosas de un color, pero las pinta de otro. Sin embargo, sus obras son cotizadas, porque conozco a más de uno que quisiera tener colgado un Krieger Van Gogh en su casa. O en cualquier otro lado.

Su obra más conocida es —sin duda— la titulada "Moneda sana, sana... Ministro muy rana", que se expuso en la OEA, en la CEPAL, en el Club de París y demás organizaciones artísticas



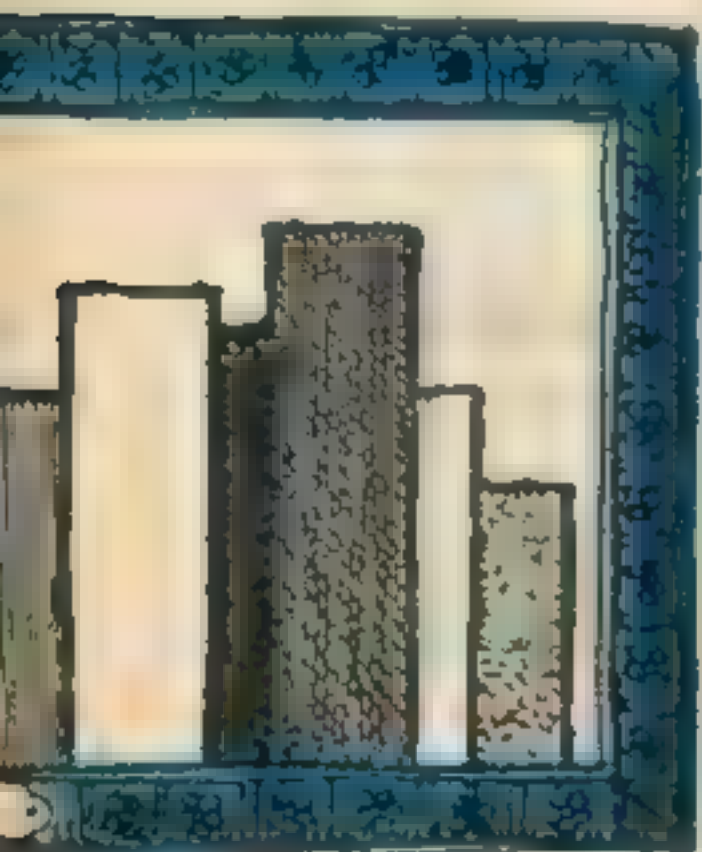
## ARTURIGLIANI (54

x 65). Londres. Colección "Los inmortales". — Famoso autorretrato del conocido pintor, que estuvo expuesto en París, estuvo expuesto en Madrid, estuvo expuesto en Roma y estuvo expuesto a muchas cosas más. Pertenece a la escuela del "Impresionismo intransigente", y el cuadro fue pintado al petro-óleo, importado. Relatan sus íntimos que, una vez terminado, exclamó: "No lo venderé, no lo regalaré y lo remataré".

tan lindas quedan en el comedor con marquito dorado.

Hubo en un principio dudas sobre el lugar en que habría de hacerse la exposición. Pareció por un momento que se elegiría el salón Di Tella para exponer conjuntamente con los pintores de vanguardia. Sin embargo, finalmente fue desechado el salón Di Tella, porque le habían pintado el techo de amarillo.

Nuestro cronista especializado en arte fue designado para hacer una nota. Dejó en suspenso el reportaje que le estaba haciendo a Bonavena y salió corriendo para el Museo de Bellas Artes (ver ubicación más arriba). En esta página reproducimos algunas de las obras expuestas, con los acertados comentarios de dos avezados críticos en la materia: Jorge Romero Expres y Viamonte Iturburu.

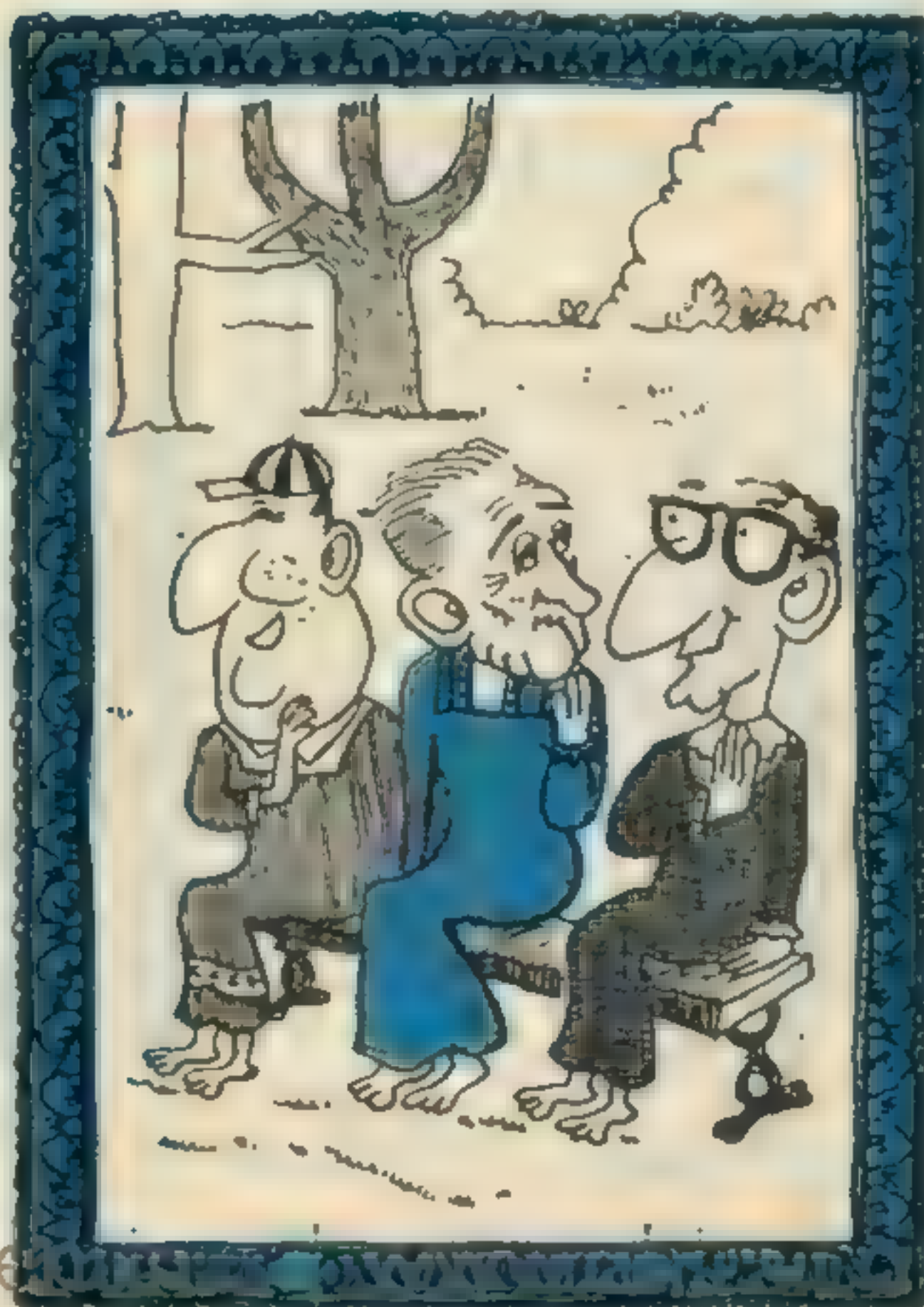


## ONGAUGUIN (68 x

73). Buenos Aires. Exposición Campo de Junio. — Ongauguin es un pintor contemporáneo, radicado en Olivos, creemos que por bastante tiempo.

Así como un antepasado suyo, Pablo Gauguin, se instaló en la isla de Tahití, éste decidió un día trasladarse a la isla Martín García para inmortalizar a los nativos de la región. Se sorprendió mucho porque no encontró indios como él pensaba. Sólo vio algunos aborígenes, miembros de la tribu de los "Presidentus", que se va extinguiendo aceleradamente. No usaban lanzas ni flechas. Sin embargo, al poco tiempo comprendió que eran mucho más peligrosos que los otros.

Fintó varios retratos —a pedido—, pero no pudo cobrar ninguno. Su pieza más importante es la que exponemos en esta página, y que lleva por título "Muchachos isleños".



este último es de mayor utilidad. El título del cuadro de Miró es "Hambre y Bonos".

Cuando al autor le preguntaron en qué se había inspirado para concebir tan extraordinaria obra, contestó: "En nada. Sólo agarré un gráfico del ingeniero Alsogaray y le puse marito".



# ¡¡¡GRACIAS A FRISCHKNECHT EL MUNDO NOS CONOCE!!!

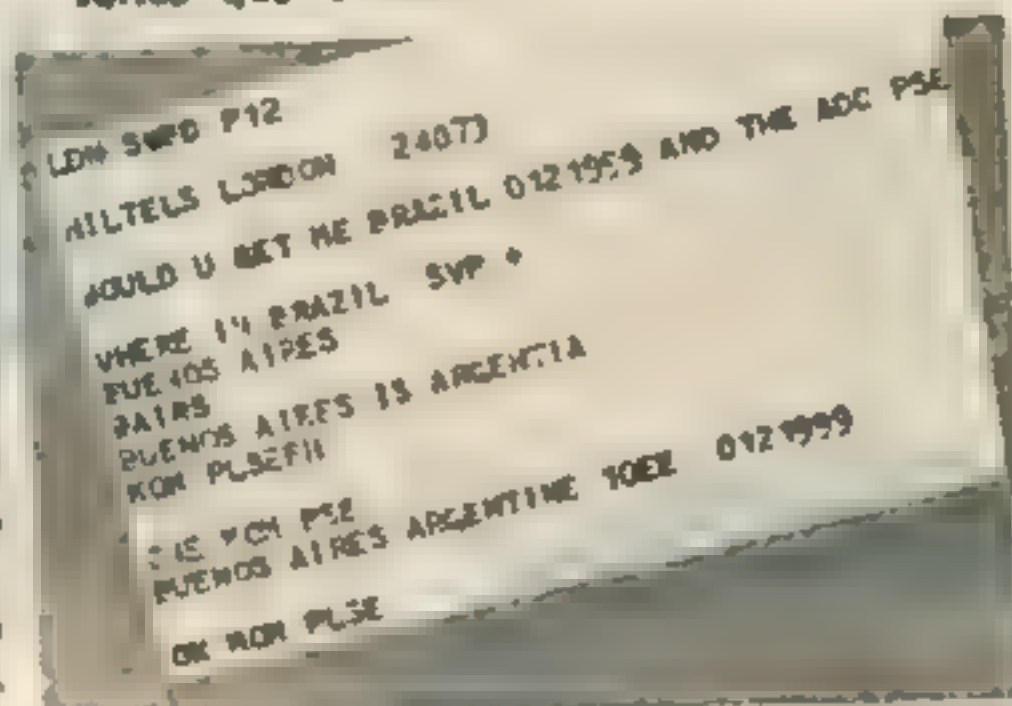
Un importantísimo documento que prueba  
la eficiencia del Secretario de Difusión...

por Castel

Hasta hace algún tiempo había quienes ponían en duda la eficacia del Secretario de Difusión y Turismo, tenedor de libros Don Federico Frischknecht, para hacer conocer mejor a la Argentina en el exterior. Pero su giro por medio mundo cambió mucho las cosas. Especialmente en Londres, donde un empleado del Hotel Hilton, después de hablar con el funcionario argentino quedó absolutamente convencido de que este país queda en Sudamérica y no en Oceanía. Dos pasados ese empleado debió enviar un cable a Buenos Aires y en vez de pedir con Nuevo Zelandia, o Rhodesia, solicitó que lo comunicaran con Brasil, que equivale casi a dar en el blanco porque, como Bobby Roth sabe, Brasil limita por una punta con la Argentina.

El télex que se reproduce demuestra que el paso de Frischk... etc., por el Gobierno

no ha sido en vano. Los fotos que ilustran esta página dan una idea de la repercusión alcanzada por el suceso y los comentarios que suscitó



El télex recibido en Buenos Aires, capital del Brasil



Frischknecht es felicitado a la vista de algunos ministros presentes y pasados. "No hice más que cumplir con mi obligación", musita sonrojado.



La Asociación de la Prensa extranjera agasaja al funcionario. Percy Foster exclama: "I'd never see that before".



Frischknecht en persona, emocionadísimo, contesta al empleado del Hotel Hilton, agradeciéndole y completando la información exterior: "Argentina limita, Además, con Uruguay, Chile, Paraguay y Bolivia".

SOLICITADA por CERINO

## ¡NO NOS DESALOJE, SEÑOR BONIFAZI!

Estamos un poquito inquietos y —¿por qué no decirlo?— también bastante julepeados, señor Bonifazi. Nos consta que en los últimos años algunas publicaciones periodísticas fueron desalojadas de todos los kioscos. De ahí nuestro temor de que en cualquier momento nos rompan el esquema y priven de su fuente de trabajo a nuestro Director, que para colmo recientemente se puso en gastos comprándose un trencito eléctrico que se regaló por medio de sus hijos con motivo del Día del Padre.

Además cabe consignar que TIO LANDRU, en sus escasas cuatro semanas de vida, lleva ya invertida una cifra varias veces millonaria en jalea real, castañas de cajú, muña-muña y chancaca para mantener en pie a su decrepito plantel de colaboradores, cuyas edades oscilan entre los 87 y 93 años.

Salta a la vista, pues, que un desalojo en las actuales circunstancias sería catastrófico para nosotros. Por nada del mundo quisiéramos revivir la dolorosa experiencia sufrida por nuestra ilustre predecesora, la locataria "Tía Vicenta" —que Illia tenga en la gloria—, y por ello pedimos a Dios que nos ilumine poniendo medida en nuestros juicios y librándonos del cerrojo.

Y ya que estamos, que Dios guarde también a usted, señor Bonifazi, y a todos los locadores de este bendito suelo.

TIO LANDRU

### TIO LANDRU APARECE LOS MIERCOLES

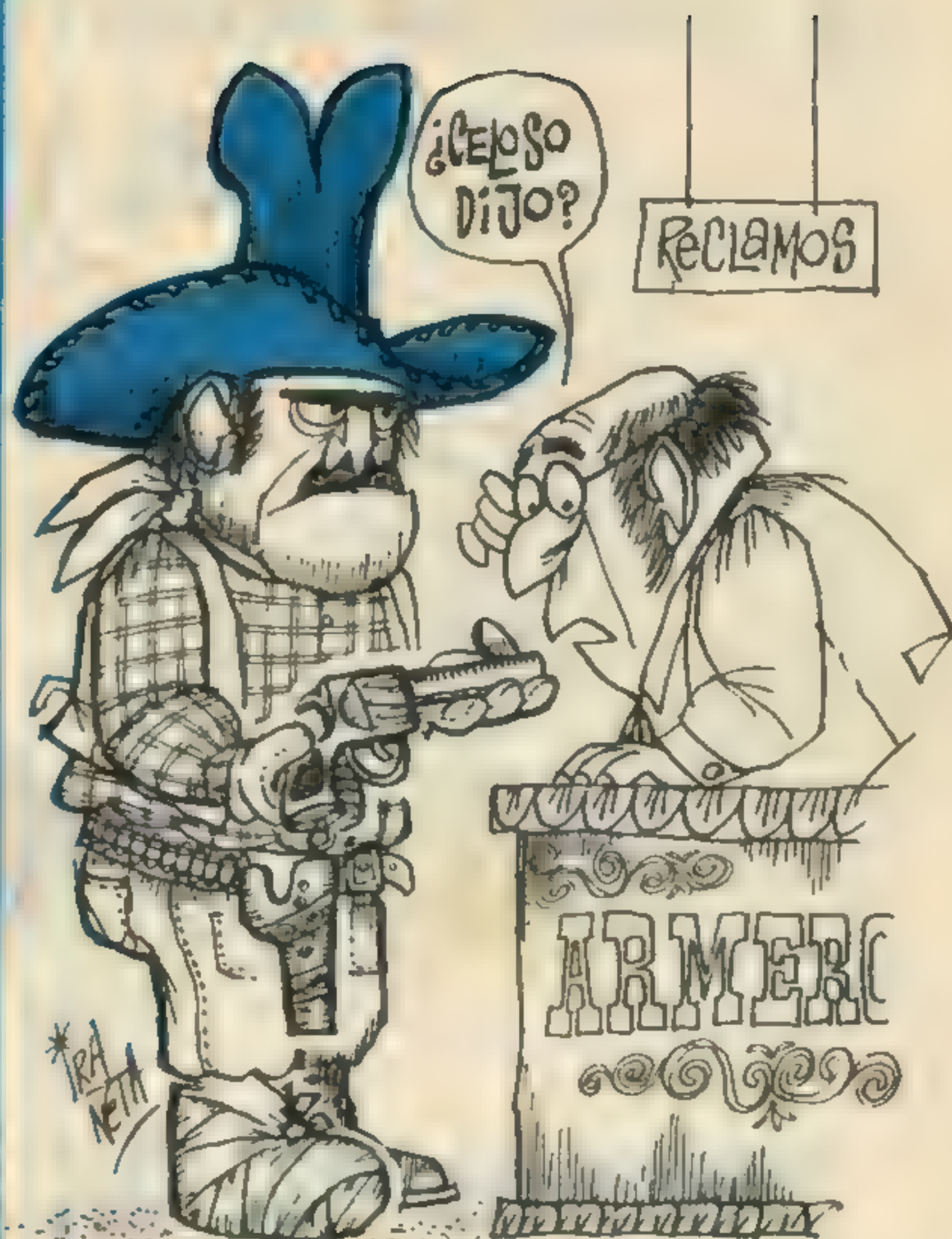
Director, Juan Carlos Colombres (Landrú).  
Publicación de la Editorial Primera Plana SRL.  
(Capital \$ 10.000.000). Perú 367, Pisos 1, 10 y 12.  
Buenos Aires, T. E. 33-8576/70 y 34-6018/10.  
Telegramas: Pripla Baires, Telex: 012 - 1999.

AFLIADA A LA ASOCIACION ARGENTINA DE EDITORES DE REVISTAS.

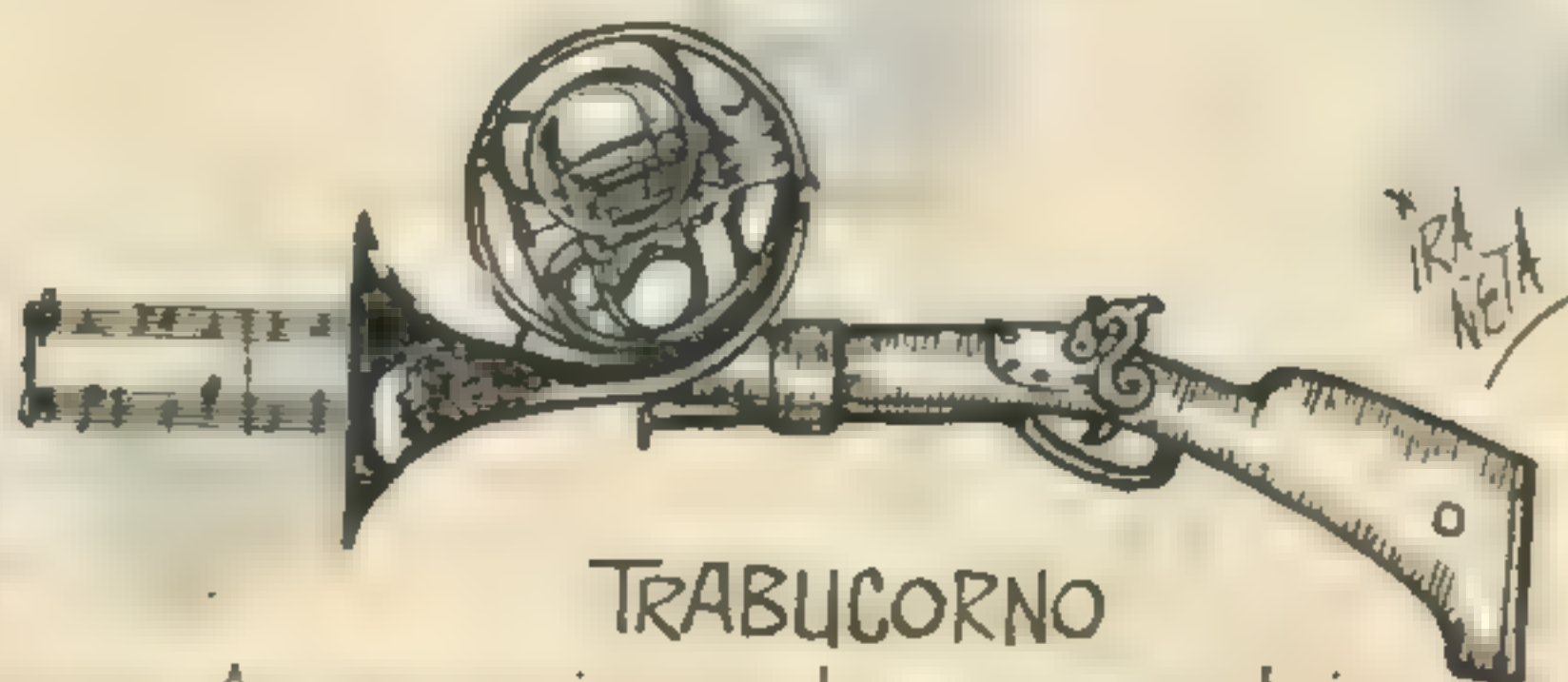
Distribuidor para la Capital Federal y Gran Buenos Aires: Distribuidora Rubbo, Garay 422f.  
Interior y exterior: SADYE S. A., Belgrano 355.  
Impreso en los talleres gráficos de la compañía General Fabril Financiera, Iriarte 2035, Bs. Ar.

Precios: \$ 80 por ejemplar. Número atrasado, \$ 100. En Uruguay: \$ 50 oro. En Paraguay: \$ 55 guaraníes. Suscripciones: Argentina, \$ 4.000 por año, en el exterior, vía ordinaria, 10 dólares. PROHIBIDA LA REPRODUCCION PARCIAL O TOTAL. HECHO EL DEPOSITO DE LEY. REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL. No. 368.996.





## USO REGIFICO DE LAS ARMAS





# LA HISTORIA ARGENTINA AL ALCANCE DE ALTOS Y BAJITOS

Después de la fundación de todas las provincias —hechos que he pasado por alto porque cada provinciano sabe lo suyo— los funcionarios del Nuevo Mundo solicitaron a Carlos III, que era un rey muy Borbón, que creara un gobierno autónomo con sede en Buenos Aires.

Las razones que alegaban eran las siguientes: la dificultad de ir hasta Lima, que quedaba a quinientas leguas, para resolver los trámites judiciales, y dejaba a los notarios con la lengua afuera, la amenaza portuguesa, que soñaba con ampliar el negocio y el empecinamiento de los ingleses y franceses que se relamían con las islas Malvinas y la Patagonia.



CEVALLOS

Construyó un teatrillo de morondanga y mandó tropas al Perú para sofocar la sublevación de Túpac-Amaru que, como todos lo saben, murió bastante descuartizado.

A Vértiz lo sucedió Nicolás del Campo, marqués de Loreto, muy moralista, pero nada más. El siguiente fue Nicolás de Arredondo que redondeó la economía y creó el Consulado de Buenos Aires. El quinto fue Pedro Melo de Portugal, que no hizo un pito. En 1797 llegó Antonio Olaguer Feliú que mejoró la situación de los habitantes, pero no mucho. Feliú, que duró solamente dos años fue reemplazado por Gabriel Avilés, que fue muy honesto con respecto a los caudales públicos —cosa

## Virreynato Del Rio De La Plata

Carlos III, con gran criterio, decidió crear el Virreynato del Río de la Plata. Hizo una lista de Virreyes y empezó a enviarlos así como quien manda trajes a la tintorería. El primero fue Pedro de Cevallos que trató de mejorar el aspecto de Buenos Aires, sin conseguirlo y benefició

—dicen— el comercio libre. Lo siguió Juan José de Vértiz que empedró dos calles, puso cuatro velas locas de sebo para alumbrarlas, creó la "Casa de Corrección" para mujeres de mala conducta, que eran casi todas, y la "Casa de niños expósitos", que eran casi todos.

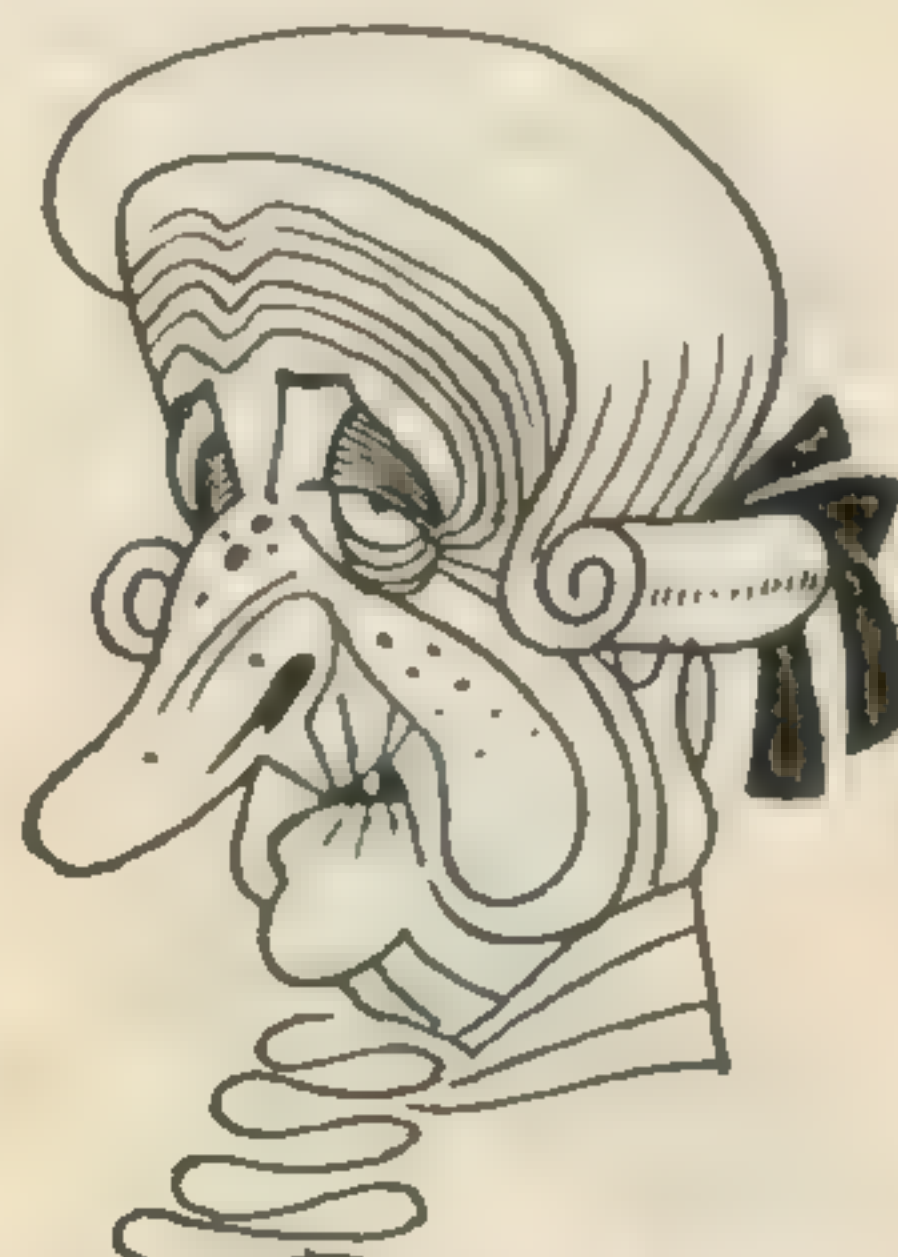
rara en un gobernante— y fundó "El Telégrafo Mercantil", un periódico que tuvo poca aceptación porque no traía historietas cómicas. Siguiendo el orden cronológico llegamos a Virrey del Pino que vino con grandes ideas edilicias y mandó construir la Recova (en la actual



VERTIZ



LORETO



MELO





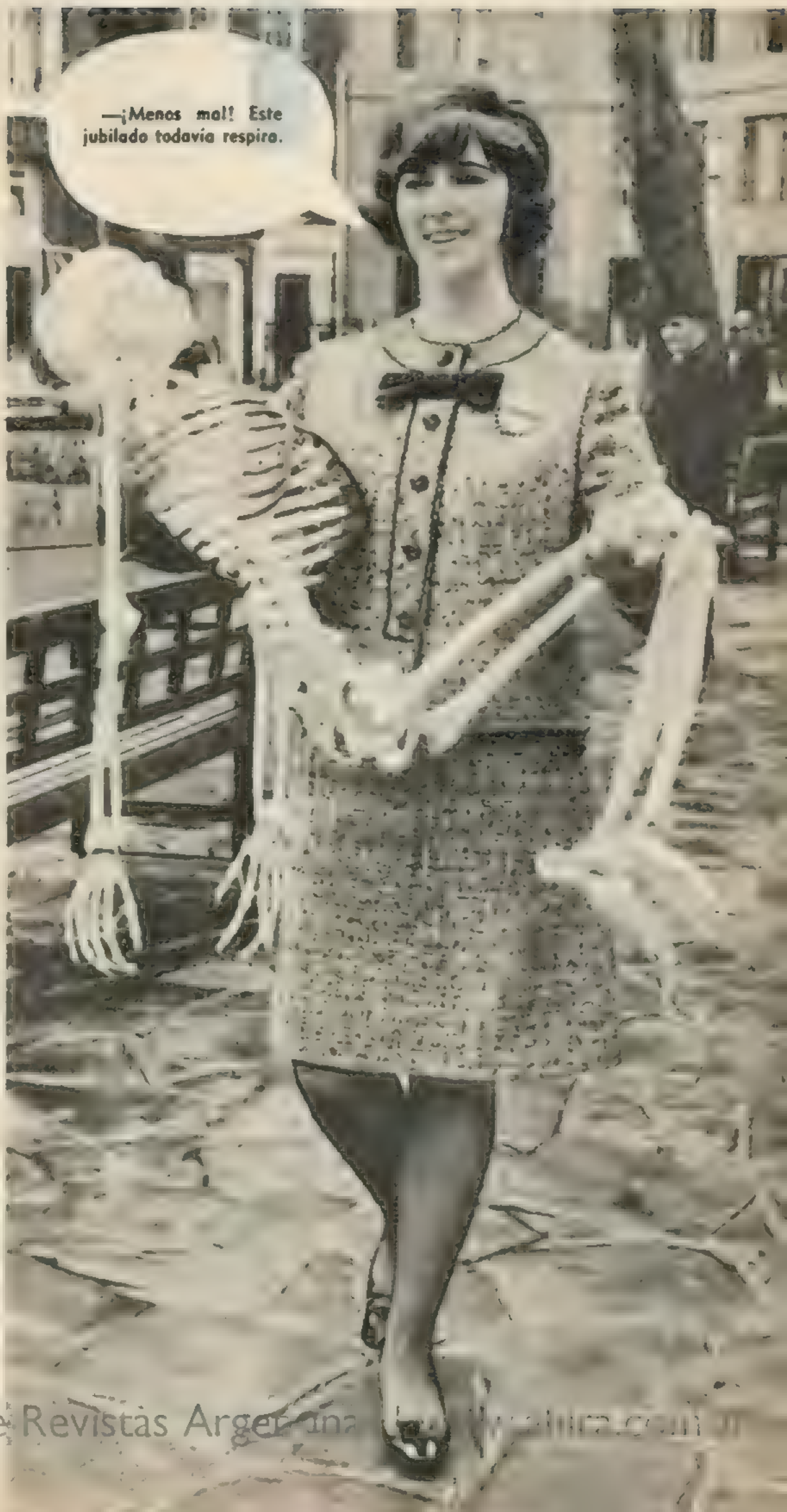
DEL PINO

Plaza de Mayo) y una Plaza de Toros (donde hoy está Retiro).

Terminadas estas obras, creó un cuerpo de vendedores de empanadas y baratijas para llenar la Recova e importó toros, toreros, banderillas y muchos ¡olee!, para utilizar la Plaza.

Los últimos virreyes fueron Rafael de Sobremonte, Santiago de Liniers, Baltasar Hidalgo de Cisneros, pero de ellos hablaremos en el siguiente capítulo sobre las invasiones inglesas, pues sus respectivas actuaciones dieron mucho que hablar.

Del único Virrey que no hablaremos es del "Bebe" Goyeneche, porque nunca llegó al poder.





## AMABILIDAD

Virtud que se logra adiestrando convenientemente la cobardía.

B

Letra un poco entrada en tintas.

## CALZADOR

Utensilio para alimentar zapatos.

## CAMISETA

Biografía cotidiana.

## DOCIL

Aquel que carece de errores propios.

## ESPERANTO

Masonería lingüística.

## LAPIDA

Tarjeta fúnebre de presentación.

## MAL EDUCADO

Aquel que habla cuando el televisor está encendido.

## MEXICO

Paisote.

# Diccionario Disidente

## NEGRA

Raza que no ha querido desprenderse de su sombra.

## PERCHERO

Patíbulo para prendas de vestir.

## OREJA

Lugar del cuerpo humano que la naturaleza tiene previsto para llevar el lápiz.

## PAN DURO

Documento cotidiano con aspiración arqueológica.



## OMBLIGO

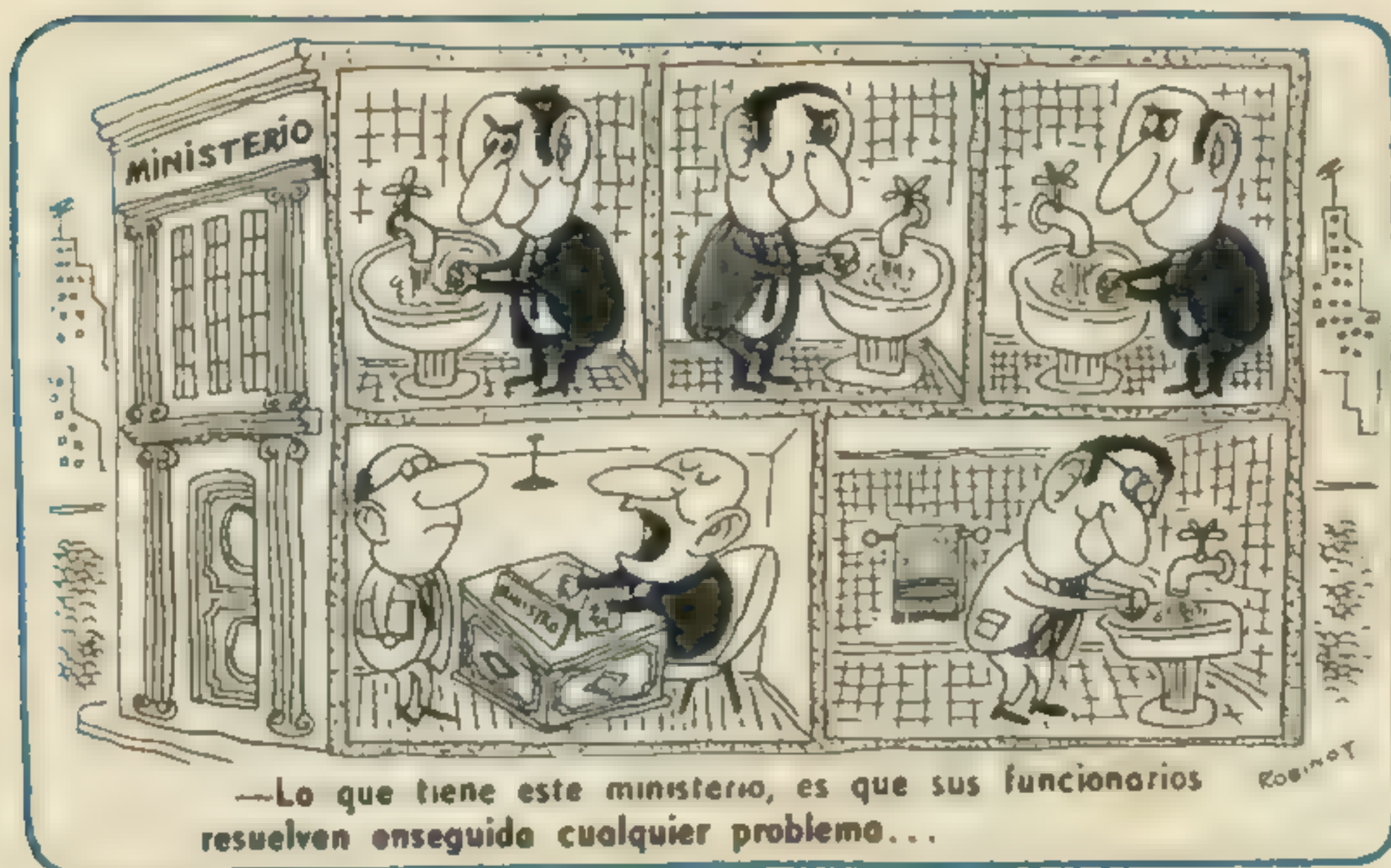
Ojal que está solo y espera.

## SARTEN

Espejo adecuado para un tipo "papa frita".

## detrás del biombo

por robinot



## TEMISTOCLES (514-449 a. de C.)

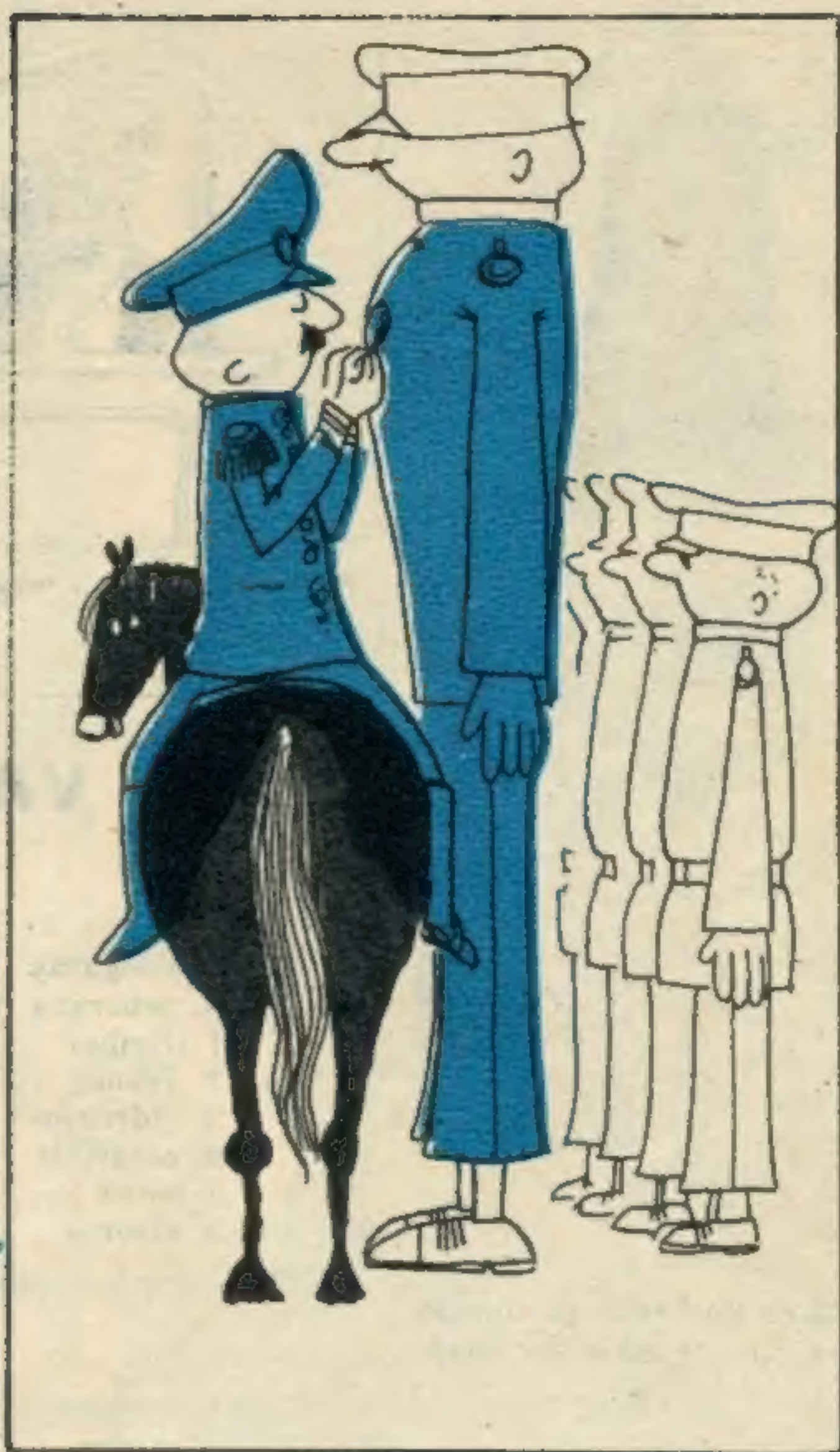
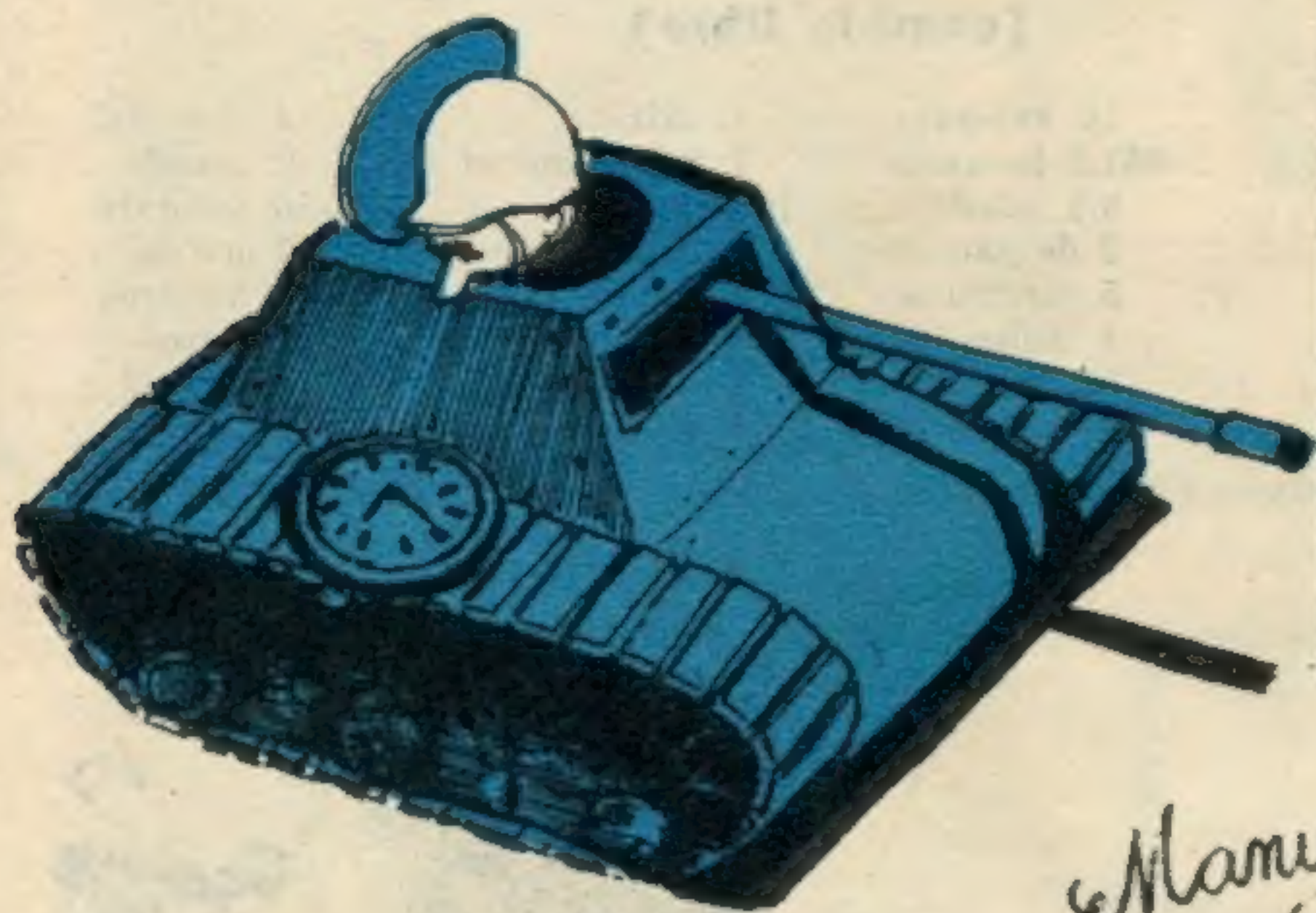
General y político ateniense. Una figura muy admirada por los historiadores, aunque fue protagonista de hechos de la Antigua Grecia que por suerte nunca se volvieron a repetir. Participó en el triunfo del general Aristides, El Justo, en Maratón. Luego, convertido en el jefe del Partido Democrático —nombre del que ya entonces se abusaba— se apresuró a honrar a su compañero de armas con el ostracismo, que no era precisamente convidarlo con ostras, y con ello lo libró de la tentación de querer disputarle la manija.

Una vez solo en el panorama político, se sintió llamado a reconstituir la nacionalidad helénica y procedió a someter a todas las islas del Mar Egeo. También derrotó a los persas en Salamina y prohibió hacer chistes con los salamines, gracias a lo cual Atenas se convirtió en una potencia.

Algunos afirmaron que Temístocles era un tirano, pero él nunca quiso admitirlo, y dijo que era la envidia de quienes quedaron fuera del queso. Pese a ello se le dio vuelta la tortilla y tuvo que huir de la Hélade buscando refugio entre los que poco antes habían sido sus enemigos: la corte del rey persa Artajerjes, quien lo colmó de honores y le dio un puestito de general en actividad. Lejos de conformarse con su buena suerte, terminó suicidándose justo cuando se disponía a combatir contra su ingrato pueblo.

Temístocles es autor de una frase célebre: "Pega, pero escucha". De ella, mientras se mantuvo en el poder, solamente cumplió con la primera parte.





Manucho

DSFILE

TANQUE  
DEL CUERPO DE  
ASTRONOMIA





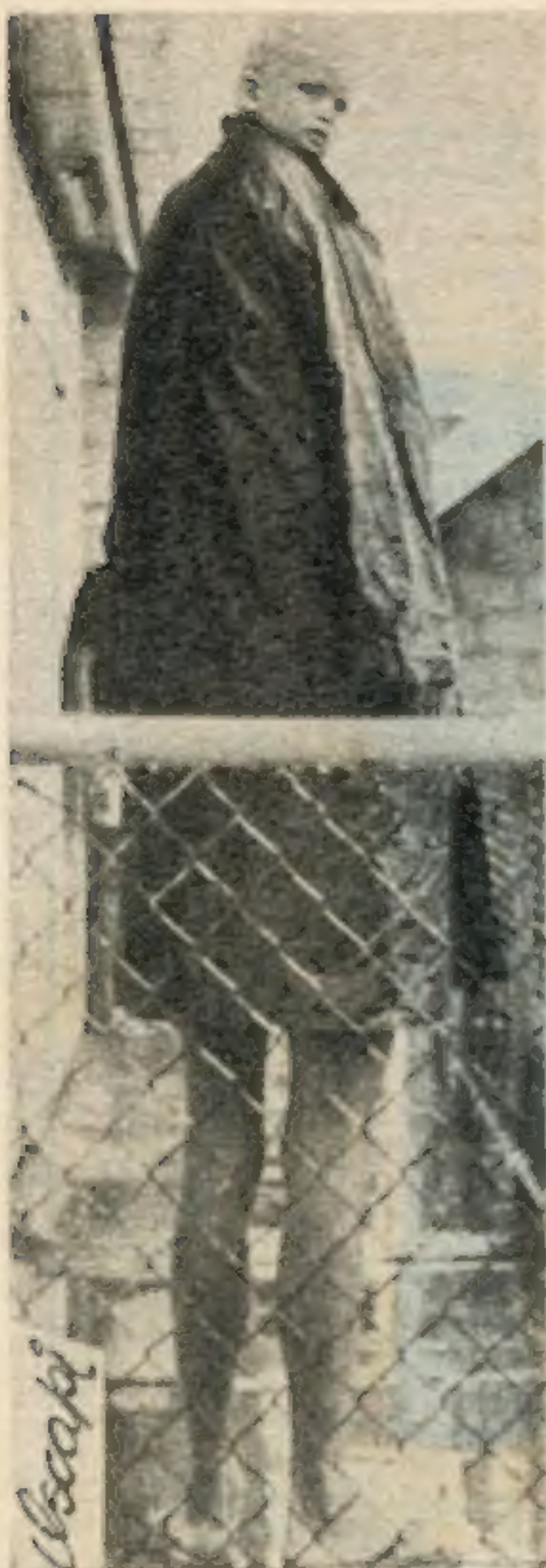


Foto de Van Peborgh cuando contaba dos años de edad.



## VALOR DE LAS MONEDAS

(cambio libre)

1 alsogaray .....	10 kriegers	1 osiris .....	4 nassers
100 peborghs .....	351,3 lanusses	1 frischknecht ...	2 apolds
1 iricibar .....	0,5 schettinis	100 ongaros .....	150 vandors
1 franco .....	2 de gaulles	3 colodrerros .....	1 borda
2 ridruejos .....	5 sandrinis	1 palito .....	2 sandros
100 cesarinis .....	1 zubeldia	100 ringos .....	105 goyos
1 coire .....	1,5 mancera	2 sirhans .....	1 oswald
2 riveros .....	3 goyeneches	1 fidel .....	0,5 mao

## las profecías de TIO LANDRU

1º. Habrá un espantoso planteo al presidente. Pero en el Uruguay.

2º. Bajará el costo de la vida. En Alemania Occidental.

3º. Los ferrocarriles darán ganancia. En los Estados Unidos.

4º. El presidente tiene mucho sentido del humor. Pero en Venezuela.

5º. No se crearán nuevos impuestos. En Canadá.

6º. La policía no golpeará a los estudiantes. En Córcega.

7º. No será intervenido el Poder Judicial. En Inglaterra.

8º. Habrá elecciones a fin de año. En los Estados Unidos.

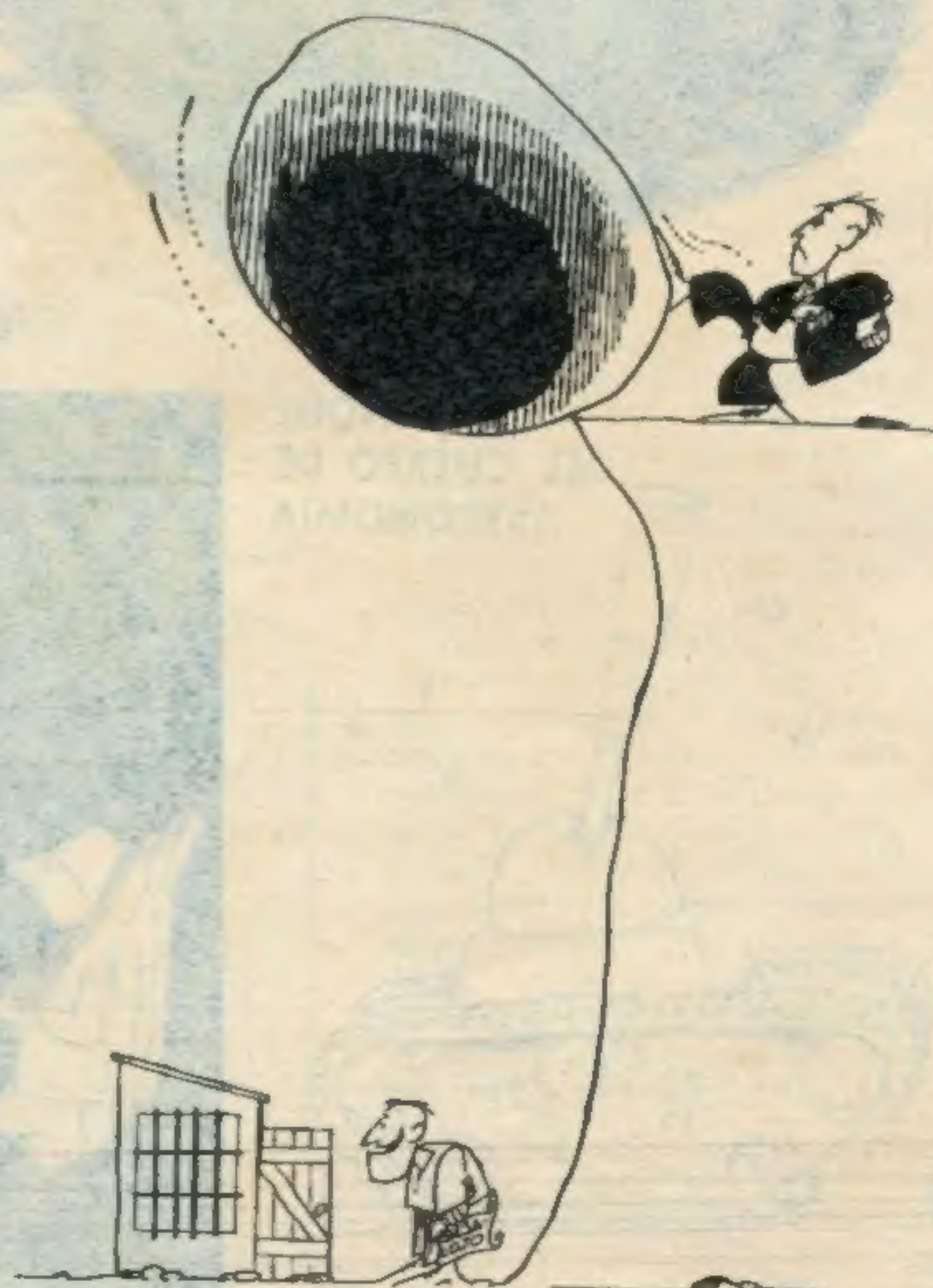
9º. Bajarán los precios de la carne, de la leche, de los fideos y de los huevos. En Andorra.

10º. Habrá alquileres justos para toda la población. En Suecia.

11º. No asaltarán más bancos. En Finlandia.

12º. No habrá más negociados en la administración pública. En Escocia.

13º. Los militares no intervendrán en el gobierno. Pero en Suiza.





"dura lex  
sed lex..."



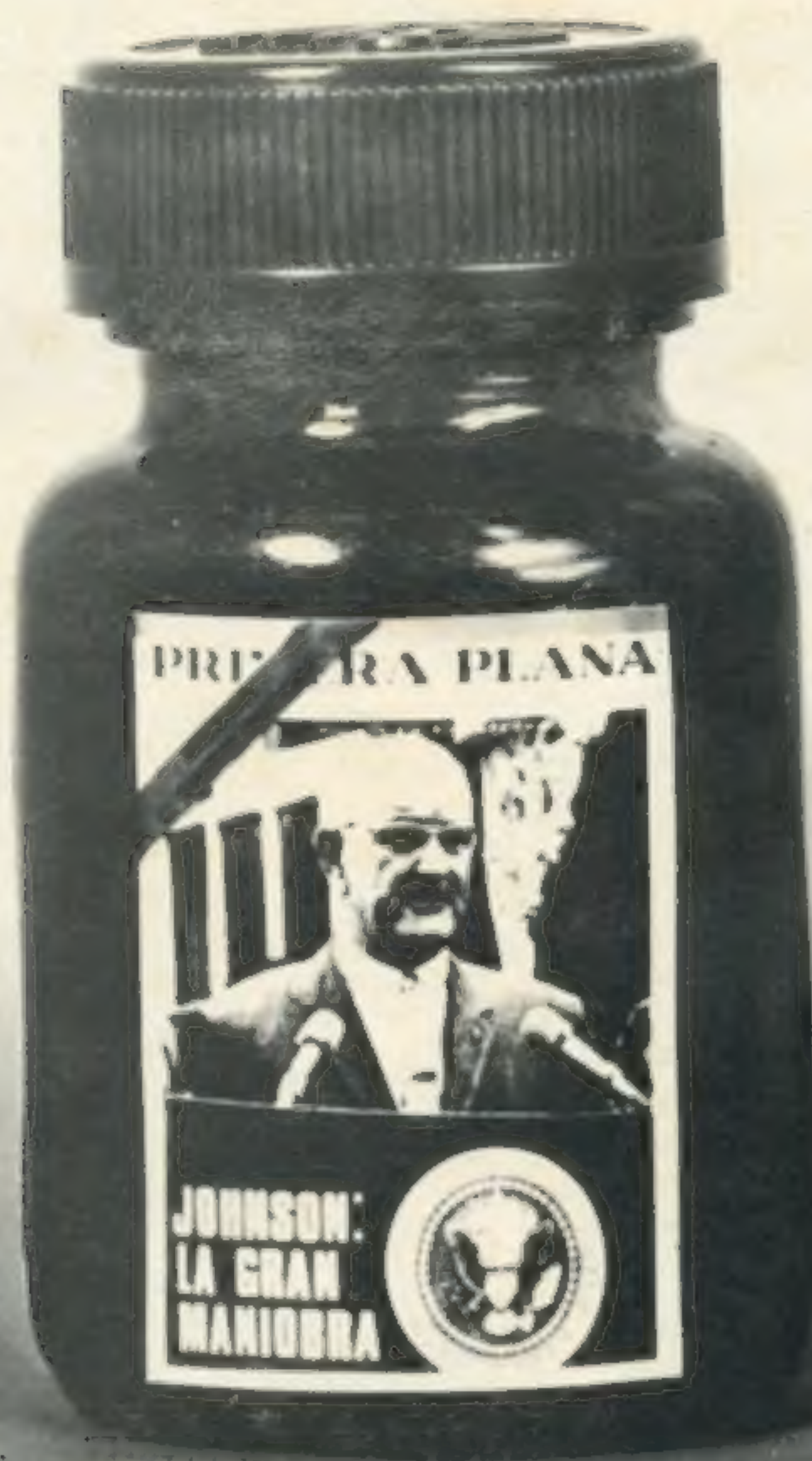
INJUSTITIA



Caloi



# Cuidado:



## crea hábito

Como estimulante del olfato para las noticias, **PRIMERA PLANA** ha demostrado acción eficaz y asimilación rápida.

El espectro completo de información que presenta

permite una actualización inmediata en todos los temas que importan, aún en los casos agudos de insuficiencia informativa

En general **PRIMERA PLANA** produce acostumbramiento, aunque sus efectos no son nocivos. Se presenta en 64, 72, 80 páginas y frecuentes suplementos en color. Posología: un ejemplar por semana.